

PREMIEREN GROSSES HAUS

SCHAUSPIEL / MÄRCHEN / MUSICAL

🕒 28. SEPTEMBER 2024 🕒 S. 22

DIE VERSCHWÖRUNG DES FIESKO ZU GENUA

EIN REPUBLIKANISCHES TRAUERSPIEL
VON FRIEDRICH SCHILLER

🕒 05. OKTOBER 2024 🕒 S. 32

YERMA

VON SIMON STONE
FREI NACH FEDERICO GARCÍA LORCA

🕒 10. NOVEMBER 2024 🕒 S. 42

DIE SCHNEEKÖNIGIN

VON JEWGENI SCHWARZ
MÄRCHEN NACH MOTIVEN VON HANS CHRISTIAN ANDERSEN

🕒 23. NOVEMBER 2024 🕒 S. 50

EWIG JUNG

EIN SONGDRAMA VON ERIK GEDEON

🕒 18. JANUAR 2025 🕒 S. 64

FABIAN — DER GANG VOR DIE HUNDE

VON ERICH KÄSTNER

🕒 22. FEBRUAR 2025 🕒 S. 74

LOVE, AMY (UA)

THE MUSICAL WORLD OF AMY WINEHOUSE
EINE MUSIKALISCHE SHOW
VON THILO WOLF UND KEVIN SCHROEDER

🕒 11. APRIL 2025 🕒 S. 84

EISENSTEIN

VON CHRISTOPH NUSSBAUMEDER

🕒 06. JUNI 2025 🕒 S. 94

ROMULUS DER GROSSE

EINE UNGESCHICHTLICHE HISTORISCHE KOMÖDIE
VON FRIEDRICH DÜRRENMATT

WIEDERAUFNAHME GROSSES HAUS

🕒 10. OKTOBER 2024 🕒 S. 104

DER EINGEBILDETE KRANKE

KOMÖDIE VON MOLIÈRE

SCHAUSPIEL IN DER BOXX

🕒 31. MAI 2025 🕒 S. 116

PERSHING (UA)

EIN RECHERCHE-PROJEKT ZUM
40. JAHRESTAG DES PERSHING-UNGLÜCKS
AUF DER HEILBRONNER WALDHEIDE
VON DURA & KROESINGER

WIEDERAUFNAHME SCHAUSPIEL IN DER BOXX

🕒 19. OKTOBER 2024 🕒 S. 126

NACH DEM ENDE

VON DENNIS KELLY

SCHAUSPIEL IN DER EXPERIMENTA

🕒 01. MÄRZ 2025 🕒 S. 134

DIE LETZTE NACHT DER WELT (DSE)

VON LAURENT GAUDÉ



MUSIKTHEATER / TANZ

🕒 26. OKTOBER 2024 🕒 S. 150

IDENTITY

TANZABEND MIT CHOREOGRAFIEN VON JOHAN INGER,
EMMA EVELEIN UND MARCO GOECKE

GASTSPIEL NATIONALTHEATER MANNHEIM TANZ

🕒 23. JANUAR 2025 🕒 S. 158

MADAMA BUTTERFLY

OPER VON GIACOMO PUCCINI

GASTSPIEL STAATSTHEATER MEININGEN

🕒 07. FEBRUAR 2025 🕒 S. 170

DON GIOVANNI

OPER VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

KOOPERATION MIT DEM WÜRTTEMBERGISCHEN
KAMMERORCHESTER HEILBRONN UND DER HOCHSCHULE
FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST STUTTGART

🕒 28. FEBRUAR 2025 🕒 S. 180

SCHNEEWITTCHEN (UA)

BALLETT VON JÖRG MANNES

GASTSPIEL BALLETT THEATER MAGDEBURG

🕒 20. MÄRZ 2025 🕒 S. 188

GRÄFIN MARIZA

OPERETTE VON EMMERICH KÁLMÁN

GASTSPIEL PFALZTHEATER KAISERLAUTERN

🕒 23. MAI 2025 🕒 S. 198

ORFEO ED EURIDICE

OPER VON CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK

GASTSPIEL STAATSTHEATER AUGSBURG

PREMIEREN KOMÖDIENHAUS

🕒 03. OKTOBER 2024 🕒 S. 208

HIMMLISCHE ZEITEN

REVUE VON TILMANN VON BLOMBERG,
CARSTEN GERLITZ UND KATJA WOLFF

GASTSPIEL KOMÖDIE IM MARQUARDT

🕒 22. NOVEMBER 2024 🕒 S. 212

NEIN ZUM GELD!

KOMÖDIE VON FLAVIA COSTE

🕒 17. JANUAR 2025 🕒 S. 216

DER SITTICH

KOMÖDIE VON AUDREY SCHEBAT

🕒 27. FEBRUAR 2025 🕒 S. 224

KARDINALFEHLER

KOMÖDIE VON ALISTAIR BEATON UND DIETMAR JACOBS

🕒 10. APRIL 2025 🕒 S. 228

ISTANBUL

EIN SEZEN-AKSU-LIEDERABEND
VON SELEN KARA, TORSTEN KINDERMANN
UND AKIN E. ŞİPAL

🕒 19. JULI 2025 🕒 S. 232

GLORIOUS!

KOMÖDIE VON PETER QUILTER

GASTSPIEL KOMÖDIE IM MARQUARDT



PREMIEREN SALON3

🕒 10. JANUAR 2025 🕒 S. 242
BLIND
VON LOT VEKEMANS

🕒 04. APRIL 2025 🕒 S. 243
EINE NEUE INSZENIERUNG

WIEDERAUFNAHMEN SALON3

🕒 18. OKTOBER 2024 🕒 S. 244
DIE DONAUPRINZESSIN (UA)
VON GEORG RINGSGWANDL

🕒 24. OKTOBER 2024 🕒 S. 245
DER KONTRABASS
VON PATRICK SÜSKIND

🕒 09. NOVEMBER 2024 🕒 S. 246
HEILIG ABEND
VON DANIEL KEHLMANN

🕒 27. FEBRUAR 2025 🕒 S. 247
HEUTE ABEND: LOLA BLAU
MUSICAL FÜR EINE SCHAUPIELERIN
VON GEORG KREISLER

PREMIEREN JUNGES THEATER BOXX

🕒 29. SEPTEMBER 2024 🕒 S. 252
PETTERSSON UND FINDUS
VON SVEN NORDQVIST



🕒 13. OKTOBER 2024 🕒 S. 253
KINDER SCHREIBEN — SCHAUSPIELER SPIELN
KINDERAUTORENPROJEKT MIT CHRISTINA KETTERING



🕒 07. DEZEMBER 2024 🕒 S. 254
MARIO UND DER ZAUBERER
VON THOMAS MANN



🕒 26. APRIL 2025 🕒 S. 255
GESCHICHTE EINES NEIN (DSE)
VON ANNALISA ARIONE UND DARIO DE FALCO



🕒 22. JUNI 2025 🕒 S. 256
35 KILO HOFFNUNG
VON ANNA GAVALDA



WIEDERAUFNAHMEN JUNGES THEATER BOXX

CORPUS DELICTI 🕒 S. 257
VON JULI ZEH

WOLKENROTZ 🕒 S. 258
VON VERA SCHINDLER

UND ALLES 🕒 S. 257
VON GWENDOLINE SOUBLIN

NINA UND PAUL 🕒 S. 259
VON THILO REFFERT

**NACH VORN,
NACH SÜDEN (UA)** 🕒 S. 258
VON SARAH JÄGER

TIME OUT 🕒 S. 259
VON CHRISTINA KETTERING

