

Hans Blues & Boogie

Wenn es einen deutschen Bluesbarden nach amerikanischem Vorbild gibt, dann ist es **HANS BLUES & BOOGIE**. Er stand schon mit weltbekannten Künstlern wie Santana, Otis Rush oder Stevie Ray Vaughan auf der Bühne. Seine Songs, in deutsch, englisch oder einer Mischung aus beiden Sprachen getextet, beschreiben den alltäglichen Wahnsinn treffend und bissig - aber immer mit einem guten Schuss Humor. Hans begleitet sich auf Akustik-, E- und Slide-Gitarren.

HANS BLUES & BOOGIE begann 1957 seine musikalische Karriere mit einer viersaitigen Gitarre im elterlichen Keller in Hamburg. Er sammelte bis 1961 seine ersten Erfahrungen in eigenen Bands. Ab 1962 tourte Hans als Profimusiker in der dänischen Dixieband "JAZZ CARDINALS" durch Europa. In dieser Zeit wirkte er erstmals bei Radio- und TV-Produktionen mit, LP- und Single- Aufnahmen folgten ebenfalls.

Seine Solokarriere startete er 1972 in Berlin mit regelmäßigen Auftritten in Kneipen, Clubs und bei Festivals. Dort gründete er 1979. die BLUES COOPERATIVE BERLIN (BCB), die das größte Berliner Bluesfestival, "BLUES '80", organisierte. 1984 startet die erste Europatournee von HANS BLUES& BOOGIE, die ihn während 5 Monaten durch 9 Länder mit mehr als 100 Konzerten führte. Weitere „Monster-Tourneen“ (die längste dauerte 11 Monate am Stück) durch Europa folgten (nähere Infos siehe Homepage). Die letzten Jahre konzentrierte er sich mehr auf Mittel-Europa, denn man kann, wie er sagt, „besser seine Zeit verbringen, als nur noch auf der Strasse zu sein“.