



- unterhaus (Münsterstr. 7, 55116 Mainz)
- DI 25. & MI 26.11.
- Deutscher Kleinkunstpreis 2008
- **Anna Mateur & The Beuys**
- Protokoll einer Disko
- Lieder. Cover. Chaos. Kunst. – Das neue Programm

Der Tod eines Cis

„Kunst ist alles ist Kunst ist alles ist Kunst ist alles ist Musik.“

In ihrem neuen Programm macht Anna Mateur nichts anderes als sonst, nur anders. Also Lieder. Und Cover. Und Chaos. Sprich Kunst. Hier nun eine Kurzübersicht über das zu Erwartende:

Umgeben von virtuosen Musikern feigt die Antidiva erneut über die Bühne.

Sie tanzt.

Sie schreit.

Sie spontan.

Sie macht Musik.

Viel Musik. Und Pausen. Denn Pausen sind auch Musik.

Geben Sie sich Ihren Gefühlen hin. Selbst wenn Sie diese nicht verstehen. Schmelzen Sie. Wie Plastik. Wenn alle mitmachen, ist das sogar sozial. Wenn keiner mitmacht, stirbt ein Cis. Alles ist Kunst. Alles ist Musik. Sogar Sie. Und Anna. Und so.

Gesang: Anna Mateur

Instrumentierung: The Beuys

www.annamateur.de

Wir bitten um Veröffentlichung der Meldung und Aufnahme in den Terminkalender. Wenn Sie Karten verlosen möchten, rufen Sie mich an.

Mit freundlichen Grüßen

Daniela Tratschitt
Pressearbeit

Eintritt

Vorverkauf:

€ 20,- / ermäßigt € 15,-
(zzgl. VVK-Gebühr)

Abendkasse:

€ 20,- / ermäßigt € 15,-

Kartenreservierung

Internet:

www.unterhaus-mainz.de/karten

Telefon:

0 61 31 / 23 21 21
MO-FR 12-14 Uhr
und 17-18.30 Uhr

Vorverkauf:

im unterhaus-entrée,
Münsterstraße 7
MO-FR 11-14 Uhr
und 16.30-18.30 Uhr

Abendkasse:

Die Abendkasse öffnet immer eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Pressekarten für den ersten Spieltag liegen für Sie, nach vorheriger telefonischer Anmeldung unter
0 61 31 / 23 21 20,
an der Abendkasse bereit.