



Pressemitteilung, 07. Januar 2014

## NACHWUCHSDIRIGENTEN IN DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

### DAS DIRIGENTENFORUM DES DEUTSCHEN MUSIKRATES VERANSTALTET WORKSHOP FÜR JUNGE DIRIGENTEN

Die Musikalische Komödie startet mit einem **"OPERETTENWORKSHOP FÜR JUNGE DIRIGENTEN"** ins Jahr 2014. Hier vergibt die Oper Leipzig in Zusammenarbeit mit dem Dirigentenforum des Deutschen Musikrates zum sechsten Mal den "Deutschen Operettenpreis für Junge Dirigenten". Am **SAMSTAG, 11. JANUAR, 19:30 UHR** findet der Abschluss dieses Workshops und die Preisvergabe in Form eines Konzertes in der Musikalischen Komödie statt. Der Gewinner erhält eine Assistenz und ein Gastdirigat für die im März stattfindende Premiere von „Die lustige Witwe“ in der Musikalischen Komödie. Eine Jury unter dem Vorsitz des Dirigenten Manfred Mayrhofer entscheidet über die Vergabe des Operettenpreises. Darüber hinaus wird an diesem Abend ein zweiter Preis vergeben: der "Publikumspreis der Leipziger Volkszeitung". Hierfür entscheiden die Zuhörer über ihren Lieblingsnachwuchsdirektanten.

Die fünf Teilnehmer des Operettenworkshops (**MIKHAIL GERTS, HERMES HELFRICHT, CHIN-CHAO LIN, SERGEY SIMAKOV, GIEDRE ŠLEKYTE**) dirigieren ein unter Leitung von Ehrendirigent Roland Seiffarth erarbeitetes Programm mit Ausschnitten aus den schönsten und bekanntesten Operetten. Auf dem Programm stehen Komponisten wie Strauß, Lehár, Kálmán und Heuberger sowie Werke wie „Die Fledermaus“, „Der Opernball“, „Der Zigeunerbaron“ oder „Die Csárdásfürstin“. Im Graben sitzt das Orchester der Musikalischen Komödie und auf der Bühne werden Solisten der Musikalischen Komödie wie u.a. Lilli Wünscher, Anne-Katrin Fischer, Andreas Rainer und Radosław Rydlewski zu sehen und zu hören sein. Die Moderation des Abends übernimmt Bettina Volksdorf (MDR Figaro „Opernmagazin“).

Das Dirigentenforum ist ein bundesweites Projekt des Deutschen Musikrates, welches talentierte, hoffnungsvolle Nachwuchsdirektanten fördert. In einem umfangreichen Arbeitsprogramm bietet es seinen Stipendiaten die Möglichkeit, mit bedeutenden Berufsorchestern und erfahrenen Direktanten zusammen zu arbeiten. Der Workshop in der Musikalischen Komödie ist hierbei eine wichtige Etappe für die jungen Direktanten auf dem Weg zu einer bedeutenden Position im deutschen und internationalen Musikleben.

MDR Figaro überträgt das Konzert ab 19:30 Uhr live.

Karten erhalten Sie an der Kasse im Opernhaus, unter Tel: 0341 – 12 61 261 (Mo – Sa 10.00 – 19.00), per E-Mail: [service@oper-leipzig.de](mailto:service@oper-leipzig.de) oder im Internet unter <http://www.oper-leipzig.de>.

MUSIKALISCHE  
KOMÖDIE

OPER  
LEIPZIG