

Presseinformation

7. Juni 2019

Cellist Gautier Capuçon zu Gast bei den Essener Philharmonikern

11. Sinfoniekonzert am Donnerstag/Freitag, 20./21. Juni 2019, um 20 Uhr

Gautier Capuçon ist einer der profiliertesten Cellisten der internationalen Klassik-Szene. Orchester wie die Wiener Philharmoniker, das New York Philharmonic, das Chicago Symphony Orchestra oder das London Symphony Orchestra gehören zu seinen Partnern. Nun ist der Franzose erstmals gemeinsam mit den **Essener Philharmonikern** zu erleben: Im 11. Sinfoniekonzert am **Donnerstag/Freitag, 20./21. Juni 2019, um 20 Uhr** in der Philharmonie Essen (Einführung um 19:30 Uhr im Foyer) interpretiert Capuçon das Cellokonzert Nr. 1 a-Moll von **Camille Saint-Saëns**. Außerdem auf dem Programm stehen das Orchesterstück „Rugby“ von **Arthur Honegger**, der hier mit viel Witz das gleichnamige Spiel vertont hat, sowie zwei Werke von **Maurice Ravel**: „La Valse“ wurde ab 1906 als Hommage an Johann Strauß konzipiert, doch hinterließen die folgenden Kriegsjahre viele Wunden bei dem in der Endfassung gar nicht mehr fröhlichen Stück. Bei der Suite „Ma mère l'oye“ handelt es sich um eine Sammlung von Stücken, deren Anregung der Komponist durch verschiedene Märchen empfing. Hier (um 1910) schillert und funkelt Ravels Orchester noch in dem ungetrübten Glanz, der auch Saint-Saëns' herrliches Cellokonzert aus dem Jahr 1872 ausmacht. Die musikalische Leitung hat Generalmusikdirektor Tomáš Netopil.

Karten (Preise: € 17,00 – 41,00) und Infos unter T 02 01 81 22-200 und www.theater-essen.de.

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater, Essener Philharmoniker & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

