

PARADIESE

Gerd Kühr / Hans-Ulrich Treichel

Uraufführung | Oper in vier Akten | Text von Hans-Ulrich Treichel

Kompositionsauftrag der Oper Leipzig, gefördert durch die Ernst von Siemens Musikstiftung

In deutscher Sprache mit Übertiteln

Premiere / Uraufführung 09. Juli 2021, Opernhaus

Aufführungen 10. & 11. Juli 2021

LEITUNG

Musikalische Leitung **Ulf Schirmer**

Inszenierung **Barbora Horáková Joly**

Bühne **Aida-Leonor Guardia**

Kostüme **Eva Butzkies**

Licht **Stefan Bolliger**

Choreinstudierung **Thomas Eitler-de Lint**

Dramaturgie **Christian Geltinger / Hella Bartnig**

Chor der Oper Leipzig

Gewandhausorchester

BESETZUNG

Lise **Alina Adamski**

Friederike **Julia Sophie Wagner**

Marie **Christiane Döcker**

Anna **Magdalena Hinterdobler**

Albert **Mathias Hausmann**

Sponti-Student, Hofmeister **Gabriel Pereira**

Studentenführer, Regisseur **Julian Dominique Clement**

Professor der Zahnmedizin, Fürst **Philipp Nicklaus**

Grenzsoldat, Bote **Jochen Vogel**

Flugblattverteiler **Joan Vincent Hoppe**

1. Russischer Soldat, Dramaturg **Einar Dagur Jónsson**

Psychoanalytiker, Bote **Jean-Baptiste Mouret**

Klavierschüler (der Knabe Albert) **Teofila Ginzel**

Klavierschüler (der Knabe Albert) **Martha Wiese**