

Premiereneinladung der Oper Leipzig

Leipzig, 17. Mai 2016



RICHARD STRAUSS

ARABELLA

18. JUNI 2016

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen,

herzlich möchten wir Sie hiermit zur Premiere von Richard Strauss' „Arabella“ am Samstag, 18. Juni 2016, 19 Uhr in die Oper Leipzig einladen.

Mit ihrer letzten gemeinsamen Arbeit wollten Richard Strauss und Hugo von Hofmannsthal an das Erfolgsrezept des „Rosenkavalier“ (1911) anknüpfen. Die 1933 uraufgeführte „Arabella“ geriet zu einem eindrucksvollen Abbild ihrer Entstehungszeit, der späten zwanziger Jahre. Mit heiter-ironischem Blick schauen Librettist und Komponist in ihrer Liebes- und Gesellschaftskomödie auf den morbiden Charme des untergehenden aristokratischen Ambientes. Mit Arabella ist dem Autoren-Duo eine weitere außergewöhnliche Frauenfigur gelungen, die in Leipzig von der aus den USA stammenden Sopranistin Betsy Horne verkörpert wird. Als Mandryka ist Thomas J. Mayer zu erleben, der hier als Wotan in der „Walküre“ und Barak in „Die Frau ohne Schatten“ reüssierte. Intendant und Generalmusikdirektor Ulf Schirmer fügt seinen Leipziger Einstudierungen von Strauss-Opern eine weitere Farbe hinzu. Die Inszenierung liegt in den Händen des Regisseurs und Filmproduzenten Jan Schmidt-Garre, der für seine Dokumentar- und Spielfilme über Musik und Kunst vielfach ausgezeichnet wurde.

DIE EINLADUNG GILT AUSSCHLIESSLICH FÜR MEDIENVERTRETER MIT DEM AUFTRAG DER BERICHTERSTATTUNG. Bei Anmeldung erhalten Sie eine Pressekarte und eine Begleitkarte (18 Euro) für die Premiere. Für weitere Informationen und Anfragen stehe ich Ihnen jederzeit zur Verfügung.

Herzliche Grüße

PREMIERE

Samstag, 18. Juni 2016, 19 Uhr im Opernhaus

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

26. Juni 2016

RADIO-/ FILM-/ FOTOTERMIN

Orchesterhauptprobe

Mittwoch, 15. Juni, 17 Uhr im Opernhaus

ARABELLA RICHARD STRAUSS

Lyrische Komödie in drei Aufzügen | Text von Hugo von Hofmannsthal

LEITUNG

DIRIGENT	ULF SCHIRMER
INSZENIERUNG	JAN SCHMIDT-GARRE
BÜHNE	HEIKE SCHEELE
KOSTÜME	THOMAS KAISER
LICHTDESIGNER	GUIDO PETZOLD
CHOREINSTUDIERUNG	ALEXANDER STESSIN
DRAMATURGIE	MARITA MÜLLER

BESETZUNG

GRAF WALDNER	JAN-HENDRIK ROOTERING
ADELAIDE	RENATE BEHLE
ARABELLA	BETSY HORNE
ZDENKA	OLENA TOKAR
MANDRYKA	THOMAS J. MAYER
MATTEO	MARKUS FRANCKE
GRAF ELEMER	PAUL McNAMARA
GRAF DOMINIK	JÜRGEN KURTH
GRAF LAMORAL	SEJONG CHANG
FIAKERMILLI	JASMINA SAKR
KARTENLEGERIN	KARIN LOVELIUS
ZIMMERKELLNER	MARTIN PETZOLD
WELKO	CARSTEN GLÄSER

**CHOR DER OPER LEIPZIG
GEWANDHAUSORCHESTER**