

La donna è mobile

Verdis »Rigoletto« an der Oper Leipzig mit einem Rollendebüt

Am Samstag, 07. März 2020 steht Giuseppe Verdis Meisterwerk »Rigoletto« in der Inszenierung von Anthony Pilavachi zum ersten Mal in dieser Saison auf dem Spielplan der Oper Leipzig. Seit der Uraufführung 1851 am Teatro La Fenice in Venedig ist der Erfolg der Geschichte um den buckligen Außenseiter ungebrochen. Rigoletto führt ein Doppelleben: Als Hofnarr des Herzogs von Mantua bedient er das Bedürfnis der feinen Gesellschaft nach dekadenter Unterhaltung. Als treusorgender Vater hingegen versucht er seine Tochter Gilda vor den Abgründen der Welt zu schützen. Doch als sich diese in den Herzog von Mantua – in Gestalt eines jungen Studenten – verliebt, wird Rigoletto diese Doppelexistenz zum Verhängnis. Die leichtsinnig-draufgängerische Canzone des Herzogs »La donna è mobile« verwandelt sich für ihn zur Todes verkündenden Schicksalsmelodie.

Ein Debüt wird in der Wiederaufnahme Sandra Janke feiern. Die Mezzosopranistin, die dem Leipziger Publikum unter anderem als Hänsel in »Hänsel und Gretel« oder Königin Clothilde in »Schneewittchen« bekannt ist, übernimmt erstmals die Partie der Maddalena. Am Pult des Gewandhausorchesters steht Christoph Gedschold.

Medienvertreter sind herzlich zur Wiederaufnahme eingeladen. Bei Anmeldung erhalten Medienvertreter mit Auftrag zur Berichterstattung eine Pressekarte und eine Begleitkarte (18,- Euro) für die Vorstellung.

Karten (17€ – 79€) gibt es an der Kasse im Opernhaus, unter Tel: 0341 – 12 61 261 (Mo – Sa 10.00 – 19.00 Uhr), per E-Mail: service@oper-leipzig.de oder im Internet unter www.oper-leipzig.de. Für weitere Informationen und Anfragen stehe ich Ihnen jederzeit zur Verfügung.

Termine: 07. Mär. / 04. Apr. 2020

Giuseppe Verdi

Rigoletto

Oper in drei Akten | Text von Francesco Maria Piave nach dem Versdrama »Le roi s'amuse« (1832) von Victor Hugo

Leitung

Musikalische Leitung **Christoph Gedchold**

Inszenierung **Anthony Pilavachi**

Bühne, Kostüm **Tatjana Ivschina**

Choreinstudierung **Alexander Stessin**

Besetzung

Gilda **Bianca Tognocchi** | Maddalena **Sandra Janke** | Herzog **Kyungho Kim** | Rigoletto **Devid Cecconi** | Sparafucile **Randall Jakobsh** | Graf von Monterone **Martin Hässler** | Graf Ceprano **Jean-Baptiste Mouret** | Marullo **Fredrik Essunger** | Borsa **Alvaro Zambrano** | Giovanna **Dorothee Schlemm-Gál** | Gräfin Ceprano **Albertina Del Bo** | Page **Abenaa Prempeh** | Gerichtsdiener **Frank Wernstedt**

Herren des Chores der Oper Leipzig | Gewandhausorchester