

PREMIEREN GROSSES HAUS

SCHAUSPIEL / MÄRCHEN / MUSICAL

➤ 23. SEPTEMBER 2023 ➤ S. 22

WOYZECK

VON GEORG BÜCHNER

➤ 30. SEPTEMBER 2023 ➤ S. 32

EISENSTEIN

VON CHRISTOPH NUSSBAUMEDER

➤ 05. NOVEMBER 2023 ➤ S. 42

SINDBAD DER SEEFAHRER

MÄRCHEN AUS 1001 NACHT

➤ 24. NOVEMBER 2023 ➤ S. 50

AB IN DEN SCHRANK

VON SÉBASTIEN CASTRO

➤ 13. JANUAR 2024 ➤ S. 62

GOTT WARTET AN DER HALTESTELLE

VON MAYA ARAD YASUR

➤ 09. MÄRZ 2024 ➤ S. 72

WIE WERDE ICH REICH UND GLÜCKLICH

VON FELIX JOACHIMSON UND MISCHA SPOLIANSKY

➤ 26. APRIL 2024 ➤ S. 76

DER KIRSCHGARTEN

VON ANTON TSCHECHOW

➤ 29. JUNI 2024 ➤ S. 86

DER EINGEBILDETE KRANKE

VON MOLIÈRE

WIEDERAUFNAHMEN

➡ 05. OKTOBER 2023, GROSSES HAUS ➡ S. 96

FUNNY MONEY

VON RAY COONEY

PREMIEREN SCHAUPIEL IN DER BOXX

➡ 25. NOVEMBER 2023 ➡ S. 108

PRIMA FACIE

VON SUZIE MILLER

➡ 15. JUNI 2024 ➡ S. 118

NACH DEM ENDE

VON DENNIS KELLY

MUSIKTHEATER / TANZ

➡ 20. OKTOBER 2023 ➡ S. 134

HAIR

THE AMERICAN TRIBAL LOVE-ROCK-MUSICAL VON
GEROME RAGNI, JAMES RADO UND GALT MACDERMOT
ÜBERNAHME VOM SAARLÄNDISCHEN STAATSTHEATER

➡ 09. NOVEMBER 2023 ➡ S. 144

NÜSSEKNACKER (UA)

WEIHNACHTLICHES TANZSTÜCK VON STEPHAN THOSS
GASTSPIEL NATIONALTHEATER MANNHEIM TANZ

➡ 17. JANUAR 2024 ➡ S. 156

DER BARBIER VON SEVILLA

OPER VON GIOACHINO ROSSINI
GASTSPIEL STAATSTHEATER MEININGEN

➡ 15. FEBRUAR 2024 ➡ S. 156

DER BARBIER VON SEVILLA

OPER VON GIOACHINO ROSSINI
GASTSPIEL THEATER UND ORCHESTER HEIDELBERG

➡ 16. MÄRZ 2024 ➡ S. 166

DIE ZAUBERFLÖTE

OPER VON WOLFGANG AMADEUS MOZART
GASTSPIEL PFALZTHEATER KAISERSLAUTERN

➡ 29. MAI 2024 ➡ S. 176

RITUALE

BALLETTABEND VON OHAD NAHARIN UND MARCO GOECKE
GASTSPIEL SAARLÄNDISCHES STAATSBALLET

➤ 14. JUNI 2024 ➤ S. 182

DIE UNSICHTBAREN

EINE TANZ-COLLAGE VON JOHN NEUMEIER

GASTSPIEL BUNDESJUGENDBALLETT HAMBURG

PREMIEREN KOMÖDIENHAUS

➤ 28. SEPTEMBER 2023 ➤ S. 190

D' MAMA ISCH DIE BESCHTE

(DAS FENSTER ZUM FLUR)

VON CURTH FLATOW UND HORST PILLAU

GASTSPIEL KOMÖDIE IM MARQUARDT

➤ 10. NOVEMBER 2023 ➤ S. 194

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

VON RICHARD ALFIERI

➤ 12. JANUAR 2024 ➤ S. 198

ÜBER DEN DINGEN

VON MARTIN SUTER

➤ 02. MÄRZ 2024 ➤ S. 204

DER PAVILLON

VON ALEC COPPEL

➤ 27. APRIL 2024 ➤ S. 208

JUGENDLIEBE

VON IVAN CALBÉRAC

PREMIEREN SALON3

➡ 12. NOVEMBER 2023 ➡ S. 216

HEILIG ABEND

VON DANIEL KEHLMANN

➡ 05. JANUAR 2024 ➡ S. 217

DIE DONAUPRINZESSIN (UA)

VON GEORG RINGSGWANDL

WIEDERAUFNAHMEN SALON3

BIN NEBENAN ➡ S. 218

VON INGRID LAUSUND

DER KONTRABASS ➡ S. 219

VON PATRICK SÜSKIND

HEUTE ABEND: LOLA BLAU ➡ S. 220

MUSICAL FÜR EINE SCHAUSPIELERIN

VON GEORG KREISLER

NIPPLEJESUS ➡ S. 221

VON NICK HORNBY

PREMIEREN JUNGES THEATER BOXX

➡ 07. OKTOBER 2023 ➡ S. 226

NACH VORN, NACH SÜDEN (UA)

VON SARAH JÄGER



➡ 17. NOVEMBER 2023 ➡ S. 227

ALEXANDER UND DIE AUFZIEHMAUS

VON LEO LIONNI



➤ 06. APRIL 2024 ➤ S. 228

UND ALLES

VON GWENDOLINE SOUBLIN



➤ 02. JUNI 2024 ➤ S. 229

WOLKENROTZ

VON VERA SCHINDLER



WIEDERAUFNAHMEN JUNGES THEATER BOXX

➤ 18. OKTOBER 2023 ➤ S. 230

NINA UND PAUL

VON THILO REFFERT



➤ 28. NOVEMBER 2023 ➤ S. 230

»KING A« – EINE ODE AN JEDES RITTERHERZ

VON INÈZ DERKSEN



➤ 09. JANUAR 2024 ➤ S. 231

CORPUS DELICTI

VON JULI ZEH



➤ 03. FEBRUAR 2024 ➤ S. 231

ABSPRUNG (DSE)

VON RABIAH HUSSAIN



➤ 17. FEBRUAR 2024 ➤ S. 232

TIME OUT

VON CHRISTINA KETTERING

