

Den gebürtigen Münchner Konstantin Becker zog es nach dem Studium nach Venedig. Er ist seit 1989 1. Solohornist am Gran Teatro la Fenice, einem der schönsten und bedeutendsten Opernhäuser der Welt. Den Kontakt nach Deutschland hat er dennoch nie abgebrochen. Er spielt häufig in vielen deutschen Radiosinfonie- und anderen Spitzenorchestern am Solohorn. Durch seine Orchester und Kammermusik-tätigkeit sowie solistische Aufgaben bereist er alle fünf Kontinente.

Konstantin Becker gibt häufig Meisterkurse. Er unterrichtete für das Konservatorium Peking, sowie in Brasilien, Japan, Spanien, Italien und der Schweiz. Seit dem Gründungsjahr 2005 leitet er den „Federico II di Svevia“, den größten internationalen Hornwettbewerb Italiens. 2008 wird er sämtliche Mozart Hornkonzerte als Solist und Dirigent auf CD einspielen.