

Saison-Opening in Birkenried: Kunst, Musik, Markt und ein Meer an Blumen

Hier ist Sehen und Gesehen werden ein MUSS. Rund 2500 Gäste geben sich da jährlich ein Stelldichein".

Nach der langen Winterpause meldet sich das Kulturgewächshaus Birkenried alljährlich in der letzten Aprilwoche mit einem Mammut-Musikprogramm vom 27. April bis 4. Mai zurück – die neue Konzertsaison beginnt.

Der "Tag der offenen Tür" am 1. Mai hat in Birkenried eine über 30-jährige Tradition. Da kommen die Besucher auf Fahrrädern, Kutschen, Roller-Blades und allen möglichen sonstigen mobilen Einrichtungen. An diesem Tag ist das ausufernde Blumenmeer der Gärtnerei Blumen Eber ein absolutes Erlebnis. Der Hof von Birkenried wird zum Marktplatz mit den verschiedensten Marktständen, Musiker quirlen durch die Menge, das Kulturgewächshaus bietet gepflegte warme und kalte Getränke, Kaffee und Kuchen, leckere Snacks und natürlich wieder einen musikalischen Hammer: Die Beatles Revival Band "Get Back" aus dem Alb-Donau-Kreis bringt ein gigantisches Repertoire von rund 70 Beatles-Titeln bis hin zur psychedelischen Phase. Zwischen den Gästen auf dem Hof trommelt dann "Pimento" original brasilianische Rhythmen. Dabei kann man an den Marktständen zwischen Schmackhaftem, Schönem oder Praktischem auswählen.

Kulturgewächshaus, Saison-Opening im Überblick:

27. April: Pete Gavin, einer der besten Slide-Gitarristen Deutschlands (Berliner Morgenpost)

ab 29. April, jeweils 9-17h: Bildhauer-Workshops mit Ronika Tandi, Simbabwe

30. April ab 19h: Oldie-Nacht mit DJ PeeWee

1. Mai, Tag der offenen Tür:

- Galerien geöffnet
- Bildhauern live mit Ronika Tandi
- Kaffee, Kuchen und Deftiges im Biergarten des Kulturgewächshaus
- Frühlingsmarkt im Innenhof von Birkenried
- Flohmarkt im Kulturgewächshaus
- Beatles-Show im Biergarten mit der Gruppe "Get Back"
- Brasilianische Trommelrhythmen mit Pimento open air

3. Mai 20:00h: Godfrey, Reggae

4. Mai 14-17h: Why-Not-Band, Country-Musik

27. April, Sonntagsmatinee 14-17h mit "Pete Gavin & shAnghAi"



Der gebürtige Londoner begann seine Karriere in den Clubs in Soho, spielte mit Leuten wie Spencer Davis, Keith Relf und auf größeren englischen Festivals. Nachdem er seinen "Brotjob" als Physiker Anfang der 80er an den Nagel gehängt hatte, ging er mit Mundharmonika und Gitarre durch die harte Schule der Straßenmusik. Zusammen mit dem Weggefährten Pick Stevens aus Shanghai präsentiert Pete mit Gitarre, Bass und Gesang ein fulminantes Programm aus Blues, Rock und eigenen Songs in der Tradition berühmter Blues-Duos. Kenner der Szene werden an den Meister der british-blues-roots Alexis Korner mit seinem kongenialen Partner Colin Hodgkinson erinnert. www.petegavin.de

Eintritt frei, es wird gesammelt

ab 29. April bis 7. Mai: Bildhauer-Workshops mit Ronika Tandi



Unter dem Motto "Steine spüren" können hier Anfänger und fortgeschrittene Künstler in der lockeren Atmosphäre von Birkenried ihre Ideen in Stein umsetzen. Die Zeiten können zwischen 9 und 17 Uhr frei gewählt werden. Der erste Tag kostet 45,- und jeder weitere Tag 40,-€. Werkzeuge werden gestellt. Steine können in unserem umfangreichen Steinlager ausgesucht werden: 3,-€/kg
Anmeldung und Terminabsprache vorab erforderlich unter 0160-966 76 552

30. April ab 19h: Oldie-Nacht mit DJ PeeWee "Rockin'50tees", "Swingin' 60tees" und "Roarin' 70tees"



Es ist immer wieder ein Erlebnis, was PeeWee, alias Peter Wroblewski, an alten Hits ausgräbt. Und es wird immer wieder zu einem Aha-Erlebnis auf der Tanzfläche, bei dem dann alte Erinnerungen hochkommen, sei es die erste Liebe, sonstige amouröse Abenteuer aus der Vergangenheit oder was auch immer mit dem einen oder anderen Hit zusammenhängt. PeeWee versteht es locker, die "Rockin'50tees", "Swingin' 60tees" und

"Roarin' 70tees" aufs Tanzparkett zu zaubern. Ein Abend mit vielen Erinnerungen und Spaß am Tanzen.

In der Oldie-Nacht werden neben gepflegten Getränken auch kalte und warme Snacks angeboten
Eintritt frei, es wird gesammelt

1. Mai 12-18h auf dem Gelände des Kulturgewächshaus Birkenried Flohmarkt, Ausstellungen, Live-Musik mit "GetBack" und "Pimento"



- Offene Gewächshäuser mit Blumenmeer
- Kaffee, Kuchen und Deftiges im Biergarten des Kulturgewächshaus
- Frühlingsmarkt im Innenhof
- Flohmarkt im Kulturgewächshaus mit musikalischen und sonstigen Raritäten
- 14-17 Uhr: Beatles-Show im Biergarten mit der Gruppe "Get Back"



- Ab 14 Uhr: "Pimento",
Brasilianische Trommelrhythmen
auf dem Gelände von Birkenried
- Galerien geöffnet
- Bildhauern live mit Ronika Tandi

Eintritt frei, es wird gesammelt

3. Mai 20:00h: "Godfrey & The Grand Sons", Reggae



Dem charismatischen Reggae-Musiker Godfrey aus Nigeria ist es ein Herzensanliegen, mit seinen Roots-Songs die Botschaft von Frieden und Liebe sowie dem wahren Sinn des Lebens in Erinnerung zu rufen.

Godfrey versteht es mit seiner Band, das Publikum in andere Welten zu entführen und seiner sanften Stimme zu begeistern.

Eintritt 10,-/12,-/14,-€

<http://www.godfreymusic.de/godfrey>

Musik:

<http://www.godfreymusic.de/videos>

4. Mai 14-17h: "Why-Not-Band", Country-Musik



Die Idee zur Band entstand im Herbst 1985 in einem Biergarten. "Why not", sagten die Jungs am Biertisch und hatten somit ihren Namen weg: "Why-Not-Band". New Country aus den USA-Charts, Country Classic`s und Eigenkompositionen bestimmen das umfangreiche Repertoire. Allen Freunden der Country-Musik wird hier ein umfangreicher Querschnitt über diese Musik geboten. Auch die Linedancer kommen nicht zu kurz.

Auf den Spuren von Johnny Cash hat sie in verschiedenen Justizvollzugsanstalten u.a. im bekannten Frauengefängnis in Aichach Konzerte gegeben. Auch ihr dreitägiges Gastspiel in der „Eierschale Berlin“ (Berlins berühmteste Live-Music-Bühne) war ebenso ein riesiger Erfolg wie der Auftritt zum Gala-Abend bei der Österreichischen Wintersport-Special-Olympic`s mit Sportlern aus sieben Nationen.

www.whynotband.de

Der Eintritt ist frei, es wird gesammelt