

Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Presseabteilung • PF 25 52 • 99406 Weimar
www.hfm-weimar.de
Pressesprecher: Jan Kreyßig, Tel. 03643-555159
presse@hfm-weimar.de



PRESSEMITTEILUNG

Weimar, 01.04.2019

Einstudierung bei den „Weimarer Meisterkursen“: Händels dramatisches Oratorium „Susanna“ wird im Naumburger Dom aufgeführt

Auf Initiative des Theaters Naumburg wird die Berliner „lautten compagney“, eines der renommiertesten Barockorchester Deutschlands, Georg Friedrich Händels Oratorium „Susanna“ präsentieren. Für die vier Vorstellungen im frisch gekürten Weltkulturerbe Naumburger Dom wird die Sängerbesetzung dabei **im Rahmen der 60. Weimarer Meisterkurse** ausgewählt und auf die szenische Arbeit vorbereitet. Der dazugehörige Meisterkurs „Barockgesang“ wird von dem britischen Countertenor Andrew Watts **vom 18. bis 25. Juli 2019** an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar angeboten. Einstudiert werden Arien aus „Susanna“ und weitere Barockliteratur.

Diese **erste Projektphase an der Weimarer Musikhochschule** endet im Rahmen eines Teilnehmerkonzerts im Festsaal Fürstenhaus am Donnerstag, 25. Juli. Für die zweite Projektphase mit der „lautten compagney“ vom 29. Juli bis 22. August geht es dann nach Naumburg zu szenischen Proben. **Premiere** feiert das dramatische Oratorium in drei Akten „Susanna“ dann am Freitag, 23. August im Naumburger Dom. Folgeaufführungen finden am 24., 30. und 31. August statt. **Anmeldeschluss** für den Meisterkurs Barockgesang mit Andrew Watts ist **Freitag, 12. April 2019**.

Zu dieser **Gemeinschaftsproduktion** des Theaters Naumburg und der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar sind Gesangsstudentinnen und -studenten sowie junge Berufsanfängerinnen und -anfänger mit abgeschlossenem Gesangsstudium eingeladen. Die Kurs- und Probenarbeit erfolgt auf Deutsch und Englisch. Zu besetzen sind die Partien der Susanna (Sopran), Attendant / Daniel (Sopran), Joacim (Mezzosopran / Countertenor), Chelsias (Bariton), First Elder (Tenor) und Second Elder (Bariton).

Es gibt für den Meisterkurs eine **Vorauswahl mit Videoaufnahmen**, die vorab eingereicht werden müssen. Zwei aktuelle Aufnahmen einer Arie der entsprechenden Partie aus dem Oratorium sowie einer weiteren Arie von Händel sind als YouTube-Video einzureichen.

Nähere Informationen zur Anmeldung: www.hfm-weimar.de/meisterkurse