

**ERÖFFNUNG DER OPEN-AIR BÜHNE
IM SOMMERGARTEN****Hamlett- frei nach Shakespeare****Bernd Lafrenz****Bernd
Lafrenz****Hamlet
-frei nach
Shakespeare****Berlinpremiere:****Mi, 2.7.****20:30 Uhr****Spieltermine:****Mi-Sa,****2.7. - 12.7.****20:30Uhr****Eintritt, Euro:****Mi, Fr, Sa, 16,-,****erm. 14,-****Do, Theatertag, 14,-****Euro****Open-Air****der ufaFabrik****Viktoriastr. 10-18****12105 Berlin****Direkt am****Tempelhofer Damm,****1 Minute von der****U6-Ullsteinstraße,****Bus: 170, N6 und****N 84****Zuschauer- &****Ticket-Telefon****030 • 75 50 30****www.ufafabrik.de**

"Sein oder nicht sein" ist nicht die Frage, denn "dabei sein" ist alles, wenn der Vollblutschauspieler und Kabarettist Bernd Lafrenz mit seiner Hamlet Interpretation die Sommerbühne eröffnet. Nach den großen Erfolgen mit u.a. „Romeo & Julia“ und „Ein Sommernachtstraum“ und „König Lear“ und "Macbeth" im Juli kommt Bernd Lafrenz mit „Hamlett nach Berlin“.

Sieben Rollen spielt der Verwandlungskünstler par excellence in fliegendem Wechsel, spukt als Geist durch die Nacht, schmachtet als Ophelia, irrsinnt als Hamlet, um dann urplötzlich wieder zu einem Schauspieler zu werden, der "Hamlet" gibt. Lafrenz spielt mit der Illusion Theater. Seine furiosen „Ein-Mann-Spektakel zählen zu den Höhepunkten der europäischen Festivalszene. Wie tragisch das Original auch sein mag - Bernd Lafrenz auftritt, kann sich das Publikum sicher sein, dass die Komik nicht zu kurz kommt. In diesem Jahr feiert das Freiburger Schauspieler, Kabarettist und Pantomime sein 25-jähriges Bühnen- und Shakespearejubiläum.

National und international Lafrenz als exzellenter Shakespeare-Kenner, der es versteht die voluminöse Theaterkost des englischen Dramatikers zu leicht verdaulichen Komödien zu verdichten. Geschickt mischt er Literarisches mit Alltäglichem, Neues mit Altem und inszeniert den Klassiker auf seine Art.

Ohne die mittelalterliche Vorlage zu beschädigen, gibt Bernd Lafrenz dem Stück ein neues Gesicht. Auch für Nicht-Shakespeare-Kenner ist dieses Theaterereignis verständlich. Und vor allem: Es macht Spaß!

Wir freuen uns über Vorankündigungen und Rezensionen – und natürlich auf Ihren Besuch.

Festivals, Auswahl:
Mimenfestival Dresden,
Leipziger Lachmesse,
La Piazza in Augsburg,
Ulmer ZeltFestival
ZMF Freiburg,
Donaufestival Krems,
Ruhrfestspiele in
Recklinghausen,
Weltausstellung
Expo 2000 in Hannover,
diverse Shakespeare-Festivals
in Südfrankreich,
Belgien und England.

Stücke:

1983 entstand Lafrenz' erstes Shakespeare-Solo, "Hamlet". Im Laufe der Jahre folgten weitere Inszenierungen wie: "Macbeth", "Othello", "Romeo und Julia", "König Lear", "Der Sturm" und 2005 "Ein Sommernachtstraum".

Preise und Ehrungen:

1986 erhielt er den Kleinkunstpreis Baden-Württemberg. 1992 und 2002 den Publikumspreis der Stuttgarter Zeitung und 2001 den 1. Preis des Internationalen Theaterfestivals in Radebeul bei Dresden. Zum 20. Bühnenjubiläum 2003 folgte eine Einladung in die Shakespeare-Stadt London.

Regie:**Bernd Lafrenz****Fotos: S/W Jaques Lévesque.****Color : B. Lafrenz Archiv.***Ihre ufaFabrik***Gabi Maria Metternich****PR Service & Marketing****Fon 030 · 755 03-118 Fax -117****Mail: pr.metternich@ufafabrik.de****Viktoriastraße 10-18****12105 Berlin**

Rückantwort

per Fax: 030-755 03 117

***nfa*fabrik**

KartenService
Viktoriastrasse 10 - 18
12105 Berlin

Bernd Lafrenz

Hamlet - frei nach Shakespeare

Name

Medium, Abteilung

Adresse

Telefon / Fax / E-Mail

- Bitte reservieren Sie mir zwei Pressekarten für die Berlinpremiere am Mittwoch, den 2.7. Ich hole die Karten bis 20 Uhr an der Abendkasse ab.

oder:

- Bitte reservieren Sie mir zwei Pressekarten für Donnerstag den 3.7. Ich hole die Karten bis 20 Uhr an der Abendkasse ab.
- Bitte reservieren Sie zusätzlich Kaufkarten!
- Ich kann leider nicht kommen.
- Bitte rufen Sie mich an.
- Bitte ändern Sie meine Adresse im Verteiler (siehe oben).