

Leipzig

Richard Wagner
200. Geburtstag 2013

Richard-Wagner-Festtage
der Stadt Leipzig
16.–26. Mai 2013

Das Jubiläumsjahr im Überblick

Richard Wagner

Richard ist Leipziger ...

Leipziger Freiheit

Leipzig Tourismus
und Marketing GmbH



Unsere Reiseangebote

Für Einzelreisende – „Richard Wagner feiern“

Leistungen:

- 2 x Übernachtung / Frühstück in einem zentral gelegenen 3-Sterne-Hotel in Leipzig
- Teilnahme an einem öffentlichen Stadtrundgang
- Eintritt zum Besuch der Dauerausstellung Richard Wagner in der „Alten Nikolaischule“ (ab 22.05.2013)
- 1 x „Kulinarische Komposition nach Wagner“ (3-Gang-Menü ohne Getränke) im Restaurant „Weinstock“
- Vermittlung von Eintrittskarten für die Oper Leipzig oder Gewandhaus zu Leipzig
- touristischer Stadtplan pro Zimmer

ab 209 €
pro Person im DZ

EZ-Zuschlag ab 86 €
zzgl. Eintrittskarte

Gültigkeit: ganzjährig, Veranstaltungen nach Spielplan, vorbehaltlich der Verfügbarkeit

Hinweis: montags Ausstellungsruhetag

Anmeldeschluss: vier Wochen vor Anreise

Für Gruppen (ab 20 Personen) – „Richard Wagner und Leipzig“

Leistungen:

- 2 x Übernachtung / Frühstück in einem zentral gelegenen First-Class-Hotel in Leipzig
- Gästeführer für einen zweistündigen Wagner-Stadt-rundgang zu historischen Plätzen
- 1 x Mittag- oder Abendessen (3-Gang-Menü ohne Getränke) in einem Innenstadtreastaurant
- Gästeführer für eine zweistündige Stadtrundfahrt in Ihrem eigenen Bus
- Vermittlung von Eintrittskarten für die Oper Leipzig oder Gewandhaus zu Leipzig
- touristischer Stadtplan pro Zimmer

ab 135 €
pro Person im DZ

EZ-Zuschlag ab 30 €
zzgl. Eintrittskarte

Gültigkeit: ganzjährig, Veranstaltungen nach Spielplan, vorbehaltlich der Verfügbarkeit

Buchungen und Informationen über
Leipzig Tourismus und Marketing GmbH
Augustusplatz 9, 04109 Leipzig
Tel. +49 (0)341 7104-275, Fax +49 (0)341 7104-251
incoming@ltm-leipzig.de, www.leipzig.de,
www.leipzig.travel mit Links



Richard-Wagner-Festtage
der Stadt Leipzig
16.–26. Mai 2013

Das Jubiläumsjahr im Überblick

Richard Wagner
Richard ist Leipziger ...



Veranstaltungsorte

Im Rahmen der Richard-Wagner-Festtage und des Wagner-Jubiläumsjahres in Leipzig finden zahlreiche Feierlichkeiten zu Ehren des berühmten Komponisten statt. Alle Veranstaltungsorte in Leipzig und Umland finden Sie hier. Ein passender Plan zu den Spielstätten in der Leipziger Innenstadt befindet sich im Umschlag hinten.

Alte Nikolaischule
Nikolaikirchhof 2, 04109 Leipzig
www.kulturstiftung-leipzig.de
Stadtplan E 7/8

ARENA Leipzig
Am Sportforum 2, 04105 Leipzig
www.sportforum-leipzig.com

Auditorium maximum der
Universität Leipzig
Augustusplatz 10, 04109 Leipzig
Stadtplan G 8

Commerzbank Leipzig, Tresorraum
Goethestraße 3-5, 04109 Leipzig
Stadtplan E 9

Fockeberg (Grüner Hügel)
Fockestraße 60, 04275 Leipzig

Fußweg vor dem Geburtshaus
Brühl 3, 04109 Leipzig
Stadtplan B 4

Gewandhaus zu Leipzig
Augustusplatz 8, 04109 Leipzig
www.gewandhaus.de
Stadtplan H 9

GRASSI Museum für
Musikinstrumente der Universität Leipzig
Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig
<http://mfm.uni-leipzig.de>
Stadtplan H 13

Grieg-Begegnungsstätte Leipzig e.V.
Talstraße 10, 04103 Leipzig
www.edvard-grieg.de
Stadtplan J 12

Historische Kuranlagen & Goethe-Theater Bad Lauchstädt
Parkstraße 18, 06246
Goethestadt Bad Lauchstädt
www.goethe-theater-bad-lauchstaedt.de

Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“
Grassistraße 8, 04107 Leipzig
www.hmt-leipzig.de

Klinger-Villa
Karl-Heine-Straße 2,
04229 Leipzig
www.klingerforum-leipzig.de

Lehmanns Buchhandlung Leipzig
Grimmaische Straße 10,
04109 Leipzig
Stadtplan F 7

Mendelssohnhaus Leipzig
Goldschmidtstraße 12, 04103 Leipzig
www.mendelssohn-stiftung.de
Stadtplan I 10

Museum der bildenden Künste
Katharinenstraße 10, 04109 Leipzig
www.mdbk.de
Stadtplan B/C 6

Musikalische Komödie Dreilindenstraße 30, 04177 Leipzig www.oper-leipzig.de/ musikalische-komoedie	Richard-Wagner-Platz, 04109 Leipzig Stadtplan B 3/4	Universität Leipzig Grimmaische Straße 12, 04109 Leipzig www.uni-leipzig.de Stadtplan G 7/8
Musikschule „Johann Sebastian Bach“ Petersstraße 43, 04109 Leipzig www.musikschule-leipzig.de Stadtplan I 5/6	Ring-Café Roßplatz 8/9, 04103 Leipzig www.ring-cafe-leipzig.de Stadtplan J 9	Universität Leipzig, Sportcampus Jahnallee 59, 04109 Leipzig
Nikolaikirche Nikolaikirchhof 3, 04109 Leipzig www.nikolaikirche-leipzig.de Stadtplan E 7/8	Schumann-Haus Inselstraße 18, 04103 Leipzig www.schumann-verein.de Stadtplan E/F 14	Völkerschlachtdenkmal Straße des 18. Oktobers 100, 04299 Leipzig www.voelkerschlachtdenkmal.de
Parkbühne GeyserHaus e.V. Gräfestaße 25, 04129 Leipzig www.geyserhaus.de	Stadtbibliothek Wilhelm-Leuschner-Platz 10/11, 04107 Leipzig www.leipzig.de	Wagner-Büste am Schwanenteich Georgiring, 04109 Leipzig Stadtplan D/E 10
Oper Leipzig Augustusplatz 12, 04109 Leipzig www.oper-leipzig.de Stadtplan E 9/10	Stadtgeschichtliches Museum Böttchergräßchen 3 04109 Leipzig www.stadtmuseum-leipzig.de Stadtplan C 6	Wagner-Denkmal Goerdeler-Ring, 04109 Leipzig Stadtplan C 2
Passage Kinos Hainstraße 19a, 04109 Leipzig www.passage-kinos.de Stadtplan C 4	Thomaskirche Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig www.thomaskirche.org Stadtplan F 4	Zeitgeschichtliches Forum Leipzig Grimmaische Straße 6, 04109 Leipzig www.hdg.de/leipzig/ Stadtplan F 6

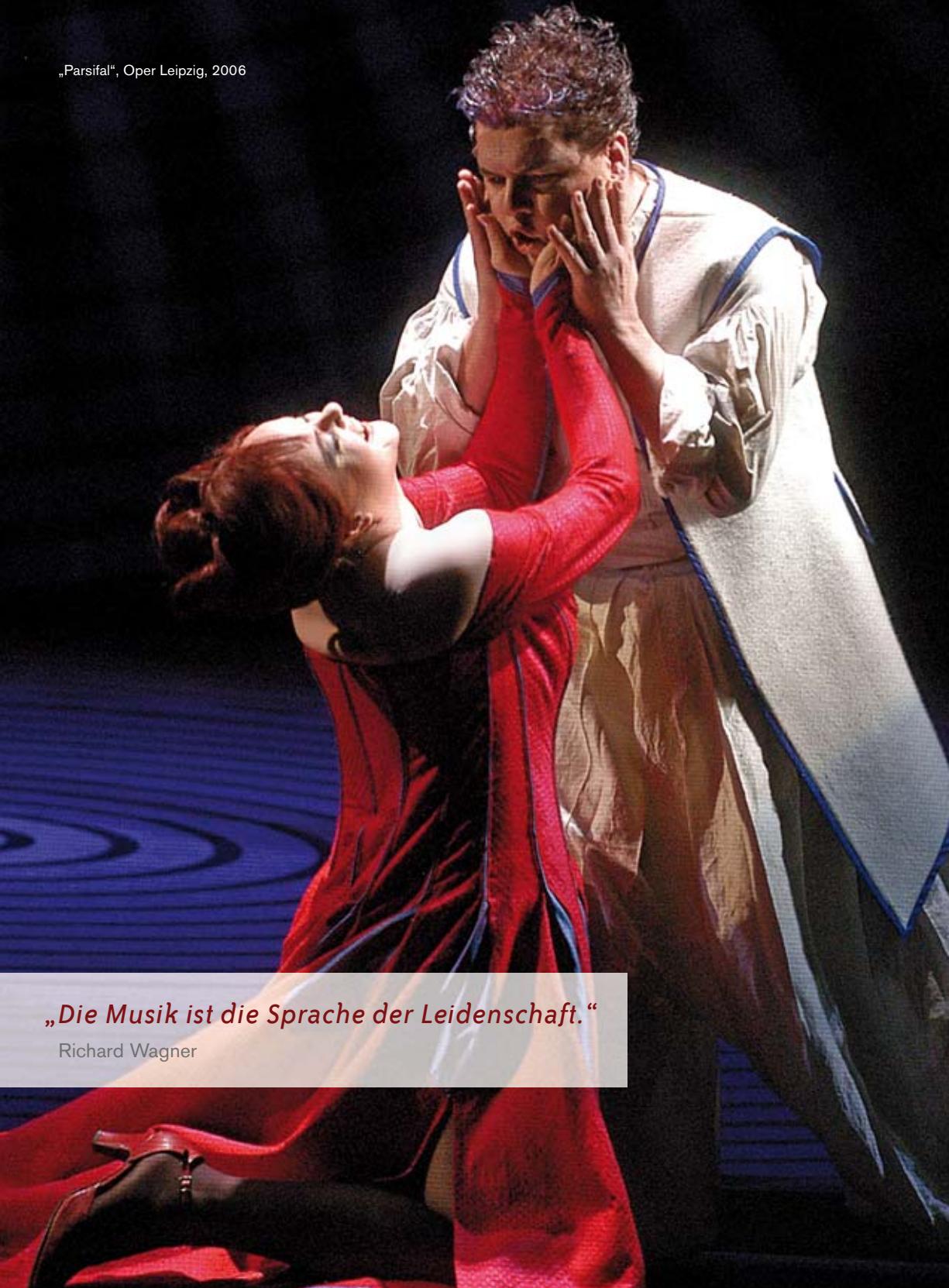
Eintrittskarten:

Anfragen nach Eintrittskarten können an alle bekannten Vorverkaufsstellen bzw. direkt an die Veranstalter oder Veranstaltungsorte gerichtet werden.

Informationen zu Leipzig, Zimmervermittlung und Reiseangebote:

Leipzig Tourismus und Marketing GmbH
Tourist-Information, Katharinenstraße 8, 04109 Leipzig
Telefon: +49 (0)341 7104-260
Fax: +49 (0)341 7104-271
E-Mail: info@ltm-leipzig.de

„Parsifal“, Oper Leipzig, 2006



„Die Musik ist die Sprache der Leidenschaft.“

Richard Wagner



Inhalt

Grußwort, Oberbürgermeister Burkhard Jung	6–7
Grußwort, Prof. Ulf Schirmer	8
Grußwort, Verena Lafferentz-Wagner	9
Kuratorium Richard-Wagner-Jahr 2013	10–11
Richard ist Leipziger	12–13
Prägende Jahre in Leipzig	14–15
Dem größten Sohn ein Denkmal	16–17
Drei Frühwerke, drei Dirigenten, ein Komponist	18–19
„Der ‚Ring‘ gehört nach Leipzig“	20–21
Ausstellungen 2013	22–25
Kongresse, Konferenzen, Symposien	26–27
Richard-Wagner-Festtage 2013	
Programm	30–49
Programm im Jubiläumsjahr 2013	
Verbände, Akteure, Institutionen	50–59
Veranstaltungsorte, Adressen	60–61
Stadtplan und Wagner-Stätten	Umschlag vorn
	Umschlag hinten



*„So möge ich denn nun glücklich wieder
in meine Vaterstadt heimgekehrt sein,
von welcher sonderbare musikalische
Umstände mich solange fernhielten.“*

Richard Wagner



Grußwort

Liebe Gäste, liebe Leipziger,

viele große Namen der Musikgeschichte sind in Leipzig zu Hause, deren Jubiläen wir feiern – 2009 Mendelssohn Bartholdy, 2010 Bach und Schumann, 2011 Mahler, 2012 der Thomanerchor und 2013 ein Sohn unserer Stadt – Richard Wagner. Lange Zeit galt nur die Tatsache der Geburt für Leipzig als bemerkenswert. Längst aber haben sich die Leipziger und ihre Gäste den ganzen Wagner angeeignet. Die Musikstadt bot den Humus und mit Gewandhausmusikern und Thomaskantor, der das Talent erkannte, auch die Lehrer, aus Richard Wagner einen genialen Musiker und Komponisten zu machen. Theater und Gewandhaus führten erste Werke auf, bevor er 20 Jahre alt war. Und an Leipzigs Musiktheater hatte sein „Ring des Nibelungen“ gleich nach Bayreuth einen solchen Erfolg, dass Direktor Angelo Neumann ihn mit dem sogenannten Leipziger Richard-Wagner-Theater in ganz Europa bekannt machte. Unser Jubiläumsprogramm ist eine Leistungsschau nicht nur der großen Häuser und Institutionen, sondern vor allem auch beeindruckendes Zeugnis eines ehrenamtlichen bürger-schaftlichen Engagements, das Leipzig auszeichnet. Wir feiern 2013 den 200. Geburtstag Richard Wagners. Ich lade Sie ganz herzlich dazu ein, dabei zu sein. Richard ist Leipziger, genießen Sie das Angebot und lernen Sie ihn hier kennen. Herzlich willkommen.



Burkhard Jung
Oberbürgermeister der Stadt Leipzig

Grußworte



Liebe Gäste, liebe Leipziger,

der 200. Geburtstag Richard Wagners ist für Leipzig und insbesondere für das Opernhaus dieser Stadt ein einmaliges Ereignis. Als Generalmusikdirektor und Intendant freue ich mich persönlich darauf, dieses für die Musikstadt Leipzig ganz besondere Jubiläum mit dem wunderbaren Ensemble der Oper, dem erstklassigen Opernchor, einem Spitzenorchester wie dem Gewandhausorchester und vor allem mit Ihnen, verehrtes Publikum, feiern zu dürfen. Denn wo ist der Geist dieses Komponisten lebendiger als in seinen Werken? Und wo in Leipzig wird das sinnlich erfahrbarer als in der Oper Leipzig? Dass unser Opernhaus für seine Interpretation der Opern Richard Wagners internationale Aufmerksamkeit genießt, beweisen Einladungen zu Gastspielen, die uns in der Vergangenheit bis nach Asien führten. Umgekehrt wollen wir Leipzig in der Festwoche im Mai 2013 zu einem Zentrum für die Liebhaber der Opern Richard Wagners machen. Die selten gespielten Frühwerke „Die Feen“ und „Rienzi“ stehen ebenso auf dem Programm wie „Die Meistersinger von Nürnberg“ oder „Parsifal“, der Beginn eines neuen „Ring“-Zyklus ebenso wie ein „Ring für Kinder“, der nicht nur den jungen Zuschauern einen Einstieg in Wagners Mammutwerk bietet.

Die Oper Leipzig feiert – feiern Sie mit!

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Ulf Schirmer".

Prof. Ulf Schirmer
Intendant und Generalmusikdirektor



**Meine lieben Verehrer und Bewunderer
der Werke Richard Wagners,**

Richard Wagner ist Leipziger! Unter diesem unschlagbaren Ausspruch kommen wir hier in Leipzig zusammen, in das der Meister vor 200 Jahren hineingeboren wurde. Dramatisch, wie das meiste in seinem Leben verlief, so war auch seine Geburt. Das große Zusammentreffen der napoleonischen wie der gegnerischen Truppen zog herauf. Ein halbes Jahr später herrschten Tod und Verderben überall. Sein Vater, der Polizeiakutarius Friedrich Wagner, starb kurz danach an den Folgen der Völkerschlacht.

Die Jugend in Leipzig war für den Schüler und Studenten ein einziges Abenteuererlebnis – Aufstand 1830, Ausflüge auf den Fechtboden im Corps Saxonia –, aber auch Hilfsbereitschaft, Mitleid, Musik und Theaterbesuche prägten ihn. Richard Wagner hat Leipzig geliebt. Da die Jugendjahre uns prägen, darf man mit Recht sagen: Richard Wagner war Leipziger!



Ich danke den Organisatoren in der Stadt Leipzig und wünsche Ihnen von ganzem Herzen – auch im Namen der Familie – viel Interesse und Erfolg für das Jubiläumsprogramm anlässlich des 200. Geburtstages meines Großvaters.

Verena Lafferentz-Wagner

Verena Lafferentz-Wagner
Enkelin Richard Wagners



*„Kein einzelner kann glücklich sein, ehe
es nicht alle sind, weil kein einzelner frei
sein kann, ehe nicht alle frei sind.“*

Richard Wagner



Kuratorium Richard-Wagner-Jahr 2013

Im Jahr 2007 rief der Stadtrat Leipzigs das „Kuratorium Richard-Wagner-Jahr 2013“ ins Leben, das die Vorbereitungen für die angemessene Begehung des Wagner-Jubiläums initiiert, anleitet und begleitet. Die Geschäftsführung des Kuratoriums liegt in den Händen seines maßgeblichen Initiators, des Stadtrates Wolf-Dietrich Rost MdL. Ziel des Kuratoriums ist es, eine Plattform für die beachtliche Zahl der an der Vorbereitung des Wagner-Jubiläums beteiligten kommunalen, staatlichen und gemeinnützigen Institutionen zu bilden. Zu Beginn des Jahres 2012 ernannte der Oberbürgermeister zusätzlich einen Wagner-Beauftragten, Herrn Thomas Krakow. Das vorliegende Programm des Festjahres und insbesondere der Richard-Wagner-Festtage der Stadt Leipzig vom 16.–26. Mai 2013 sind Resultat der Arbeit des Kuratoriums.

Die Mitglieder:

Burkhard Jung	Oberbürgermeister, Vorsitzender des Kuratoriums
Wolf-Dietrich Rost	Geschäftsführer des Kuratoriums
Prof. Dr. Sabine von Schorlemer	Staatsministerin Sächsisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst
Michael Faber	Bürgermeister für Kultur
Martin zur Nedden	Bürgermeister für Stadtentwicklung und Bau
Prof. Ulf Schirmer	Intendant und Generalmusikdirektor der Oper Leipzig
Franziska Severin	Operndirektorin Oper Leipzig
Prof. Georg Christoph Biller	Thomaskantor
Prof. Andreas Schulz	Gewandhausdirektor
Prof. Dr. Karola Wille	Intendantin des Mitteldeutschen Rundfunks
Carsten Dufner	Mitteldeutscher Rundfunk – Chef Hauptabteilung Klangkörper
Prof. Dr. Robert Ehrlich	Rektor der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“
Prof. Dr. Rolf-Dieter Arens	Präsident der Kulturstiftung Leipzig
Dr. Volker Rodekamp	Direktor des Stadtgeschichtlichen Museums
Dr. Hans-Werner Schmidt	Direktor des Museums der bildenden Künste Leipzig
Frank Thomas Mitschke	Direktor der Musikschule „Johann Sebastian Bach“
Prof. Dr. Helmut Loos	Institut für Musikwissenschaft der Universität Leipzig
Prof. Dr. Joachim Thiery	Universität Leipzig
David Timm	Universitätsmusikdirektor, Vorsitzender Richard Wagner Gesellschaft 2013 e.V. Geschäftsführer Leipzig Tourismus und Marketing GmbH
Volker Bremer	Richard-Wagner-Stiftung Leipzig
Wolf-Dietrich Freiherr	Vorsitzender Wagner Denkmal e.V.
Speck von Sternburg	Musikwissenschaftler
Dr. Markus Käbisch	Ehrenvorsitzender Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.
Prof. Dr. Werner Wolf	Mitteldeutscher Rundfunk – TV
Alexander Grunow	Mitteldeutscher Rundfunk – Figaro
Bettina Volksdorf	Stadtrat/Betriebsausschuss Kultur
Ansgar Maria König	Vorsitzender Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.
Thomas Krakow	Wagner-Beauftragter der Stadt Leipzig
Peter Matzke	Stadt Leipzig – Referent im Kulturdezernat

„Wandel und Wechsel liebt, wer lebt.“

Richard Wagner



Richard Wagner



1 Richard Wagner, Porträt von C. Willich, 1862
2 Markt, um 1830
3 Alte Nikolaischule
4 Schwanenteich und Leipziger Oper



Richard ist Leipziger

Leipzig – der Name lässt Musikfreunde aus der ganzen Welt aufhorchen. Ihr Renommee verdankt die Musikstadt vor allem Johann Sebastian Bach, der in der Zeit als Thomaskantor viele seiner wichtigsten Werke schuf. Doch auch ein anderer großer Komponist ist untrennbar mit Leipzig verbunden: Richard Wagner. Der Schöpfer monumentaler Opern erblickte hier 1813 das Licht der Welt. Er gilt als Erneuerer der europäischen Musik im 19. Jahrhundert und Wegbereiter der Moderne. Die Oper begriff er als Gesamtkunstwerk: Er komponierte nicht nur die Musik, sondern schrieb auch das Libretto und gab detaillierte Regieanweisungen. Richard Wagner war aber ebenso ein umstrittener Zeitgenosse, der mit seinen polarisierenden Schriften immer auch Widerspruch auslöste – bis heute. Neben Bayreuth und Venedig gehört Leipzig zu den bedeutendsten Wagner-Städten. Hier, in der „Hauptstadt der musikalischen Romantik“, erhielt

er seine Ausbildung, hier entstanden erste Kompositionen, hier reifte sein Entschluss, Musiker und Komponist zu werden. Von hier aus ging sein „Ring des Nibelungen“ in die Welt. Auf Initiative der Leipziger Musiklehrerin Anna Held wurde bereits 1909 im Leipziger „Palmengarten“ der nationale deutsche Richard-Wagner-Verband gegründet, heute eine weltumspannende Bewegung mit 24.000 Mitgliedern in 139 Verbänden.

Wer den jungen Wagner kennenlernen und verstehen will, muss nach Leipzig kommen! Und das lohnt sich besonders im Jubiläumsjahr 2013. Dann feiert die Stadt den 200. Geburtstag ihres berühmten Sohnes mit zahlreichen Konzert- und Opernaufführungen sowie der Eröffnung einer Dauerausstellung zum jungen Richard Wagner in der Alten Nikolaischule.

1813–1834

1862

Prägende Jahre in Leipzig

Richard Wagner wurde im Jahr der Völkerschlacht in Leipzig geboren. Er kam am 22. Mai 1813 als neuntes Kind des Polizeibeamten Carl Friedrich Wagner und seiner Ehefrau Johanna Rosine zur Welt, am 16. August folgte die Taufe in der Thomaskirche. Sein Geburtshaus, das Haus „Zum Roten und Weißen Löwen“ am Brühl 3, wurde bereits Ende des 19. Jahrhunderts abgerissen und überbaut. Nur ein halbes Jahr nach Richards Geburt starb sein Vater an Typhus. Daraufhin heiratete seine Mutter im Sommer 1814 den Schauspieler und Porträtmaler Ludwig Geyer, einen engen Freund der Wagners, und noch im gleichen Jahr siedelte die Familie nach Dresden über.

Richards Ziehvater starb jedoch bereits 1821. Gemeinsam mit den Kindern kehrte die Mutter 1827 schließlich nach Leipzig zurück, da ihre Tochter Luise eine Anstellung am hiesigen Theater gefunden hatte. Richard war damals 14 Jahre alt. Er besuchte zunächst die Nikolaischule, später dann die Thomasschule. Doch er war kein fleißiger Schüler, sondern widmete sich lieber der Musik. 1831 schrieb er sich an der Universität Leipzig als „Studiosus Musicæ“ ein und nahm außerdem bei Thomaskantor Christian Theodor Weinlig Kompositionunterricht. Inspirationen für erste eigene Werke holte sich der junge Wagner im Alten Theater und im Gewandhaus, wo er unter anderem Beethovens





Richard ist Leipziger ...

Sinfonien kennenernte. Mit gerade einmal 17 Jahren konnte er im Comödienhaus die Uraufführung seiner Ouvertüre B-Dur erleben – ein Publikumserfolg, der ihn zu weiteren Kompositionen anspornte. Und so wurde 1832 mit der Ouvertüre d-Moll erstmals auch im Alten Gewandhaus Wagners Musik gespielt, ein Jahr später erfolgte dort die Aufführung seiner ersten Sinfonie in C-Dur. Zwei Jahre später verließ der junge Komponist seine Geburtsstadt, kehrte aber oft hierher zurück, beispielsweise 1862, als er im Gewandhaus die Uraufführung des Vorspiels zu den „Meistersingern von Nürnberg“ dirigierte.



4

3 *Junius.*
3351 d. 16. 26. Wilhelm Richard Wagner,
 aus Leipzig, geb. am 22. Mai 1813.
 der Vater f. s.:
Nobis quoniam ducimus affior. auf Preußen.
3352 d. 23. 27. Franz Liszt, Albert Wagners
 aus Weimar, geb. am 22. Juny 1810. der Vater f. s.: d. Franz Liszt
August. medicinae praticae dæciph. auf Preußen.

3353 *Augustus.*
 d. 24. 28. August Hermann Philippi,
 aus Dresden, geb. am 20. Feb. 1811.
 der Vater war Augustus de Philippi



1 Wagners Geburtshaus, um 1886
 2 Altes Theater auf der Ranstädter Bastei, um 1830
 3 Matrikeleintrag Universität Leipzig, 1831
 4 Thomaskirchhof mit Taufkirche und Schule, um 1830
 5 Alter Gewandhausaal, Aquarell von Gottlob Theuerkauf, um 1860

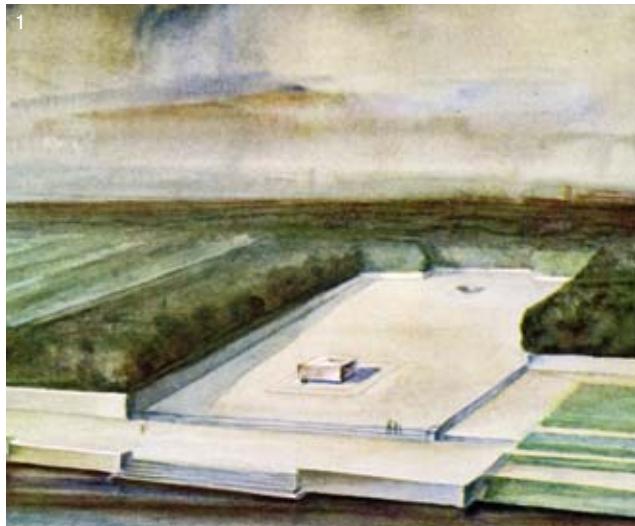
1913

1933

Dem größten Sohn ein Denkmal

Leipzig fühlt sich der Pflege des Wagner-Erbes seit langem verpflichtet und will ihm, um den Sohn der Stadt gebührend zu ehren, seit seinem Todestag ein Denkmal setzen. Zum 100. Geburtstag 1913 war ein Monument von Leipzigs bekanntestem Bildhauer Max Klinger vorgesehen. Zum 50. Todestag 1933 erhielt der Bildhauer Emil Hipp den Auftrag zu einem Denkmal im Richard-Wagner-Hain. Realisiert wurde nur die Gartenanlage von Gustav Allinger, von dem auch die aktuelle Gestaltung des Grünen Hügels in Bayreuth stammt. Die Denkmalsteile von Emil Hipp erreichten Leipzig bedingt durch die Kriegswirren nie. Zum 100. Todestag 1983 wurde nach einem Modell von Max Klinger eine Bronzebüste geschaffen und in

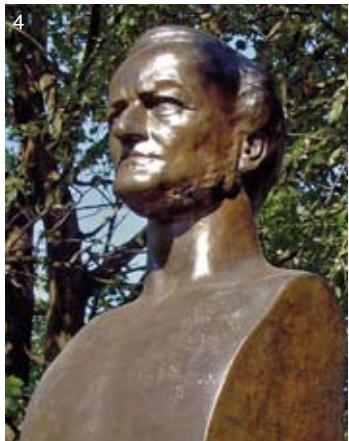
der Promenade am Schwanenteich platziert. Der Wagner-Denkmal e. V. wird pünktlich zum 200. Geburtstag am 22. Mai 2013 ein zeitgenössisches Denkmal des international renommierten Bildhauers Stephan Balkenhol einweihen. Auf dem Jugendstil-Sockel Max Klingers thronend, zeigt es den jungen Wagner, der von einer hohen Silhouette überragt wird. Mit einer vieldeutigen Darstellung würdigt Leipzig die besonders prägende Zeit Richard Wagners in seiner Heimatstadt.



- 1 Aquarell Richard-Wagner-Hain von Emil Hipp
- 2 Modell des Hauptblocks von Emil Hipp, 1933
- 3 Denkmaalentwurf von Max Klinger, 1909
- 4 Büste am Schwanenteich nach Max Klinger, 1983
- 5 Entwurf des neuen Wagner-Denkmales, das am 22.05.2013 eingeweiht wird

1983

2013





Opernhaus Leipzig

Drei Frühwerke, drei Dirigenten, ein Komponist

Wagner war bereits zur Kultfigur avanciert, als er seinem musikbegeisterten Gönner, dem bayerischen Märchenkönig Ludwig II., anlässlich seines Geburtstages etwas verschämt die handschriftlichen Partituren seiner drei Frühwerke überreichte, in der Hoffnung, dass diese drei „Jugendsünden“ bei ihrem neuen Besitzer fortan gut unter Verschluss gehalten würden. Tatsächlich wurde die Romantische Oper „Die Feen“,

Wagners erste vollständig erhaltene Oper, zu Lebzeiten Wagners nie aufgeführt. Die Komische Oper „Das Liebesverbot“ nach Shakespeares Komödie „Maß für Maß“ sowie die Grand Opéra „Rienzi“ brachten es nur auf vereinzelte Vorstellungen. Insbesondere auf dem Grünen Hügel gilt die Aufführung der Frühwerke Wagners im Festspielhaus bis in unsere Zeit als ein Sakrileg. Heute entdecken nicht nur hartgesottene Wagne-

... nach Bayreuth



Haus Wahnfried, Bayreuth

rianer die Frühwerke Wagners vor dem Hintergrund seines Gesamtwerks vollkommen neu, als Ausflug des Komponisten in drei vollkommen unterschiedliche Genres, dem romantischen, dem komischen und der großen Oper, sowie als kompositorische Fingerübung des gerade einmal 20-jährigen, in der bereits viele Motive angelegt sind, die in seinem späteren künstlerischen Schaffen wiederkehren.

Einen Brückenschlag zwischen Anfangs- und Endpunkt des 1813 in Leipzig geborenen Komponisten Richard Wagner bildet die Kooperation der Oper Leipzig mit den Bayreuther Festspielen (BF Medien) zum

Jubiläumsjahr 2013. Leipzig mit seinem traditionsreichen Gewandhausorchester und Bayreuth mit seinen Festspielen zählen zu den führenden Zentren der Wagner-Interpretation. Am Pult des Gewandhausorchesters stehen mit Ulf Schirmer („Die Feen“), Constantin Trinks („Das Liebesverbot“) und Christian Thielemann („Rienzi“) drei renommierte Wagner-Dirigenten.

Die gemeinsame Aufführung der selten gespielten Frühwerke ist somit nicht nur eine späte Rehabilitation der Frühwerke Richard Wagners, sondern vor allem ein musikalischer Höhepunkt des Wagner-Jahrs 2013.

*„Dem Dichter ist es eigen, in der inneren
Anschauung der Welt reifer zu sein, als in
der abstrakt bewussten Erkenntnis.“*

Richard Wagner



„Die Walküre“, Städtische Theater Leipzig, 1974

1878

1976

2013



„Der ‚Ring‘ gehört nach Leipzig“

„Heil Leipzig, meiner Vaterstadt, die eine so kühne Theaterdirektion hat.“ Mit diesen Worten – nicht frei von Ironie – beglückwünschte Richard Wagner in einem Telegramm aus Bayreuth seine Geburtsstadt Leipzig zu dem mutigen Unterfangen, das bislang monumentalste Werk der Operngeschichte, den „Ring des Nibelungen“, als erste Stadt außerhalb Bayreuths komplett aufzuführen. Federführend daran beteiligt waren keine Geringeren als der Dirigent Arthur Nikisch, Erster Kapellmeister des damaligen Stadttheaters zu Leipzig, sowie sein Stellvertreter, ein junger Kapellmeister namens Gustav Mahler. Wagner muss ein Gefühl der Genugtuung erfüllt haben, als er von der Aufführung des „Rings“ erfuhr, hatte er doch seit der Ablehnung seines Erstlingswerks „Die Feen“ ein eher gespaltenes Verhältnis zu seiner Heimatstadt. Seitdem steht der Leipziger „Ring des Nibelungen“, der bald schon bei Tourneen weltweite Triumphe feierte, auf ganz besondere Weise mit dem Leipziger Opernhaus in Verbindung. 1973 brachte der Felsenstein-

Schüler Joachim Herz seine legendäre „Ring“-Deutung heraus, die zum ersten Mal (vor dem Jahrhundert-„Ring“ von Patrice Chereau!) die Mythentetralogie in die Entstehungszeit des Werks verlegte.

Pünktlich zum Wagner-Jahr startet die Oper Leipzig mit „Rheingold“ und „Die Walküre“ eine Neuproduktion von Wagners Tetralogie: „Der ‚Ring‘ gehört nach Leipzig“, so Intendant und Generalmusikdirektor Ulf Schirmer, der dieses Projekt bis 2016 realisieren will und dabei selbst am Pult des Gewandhausorchesters stehen wird. Die Regie liegt in den Händen von Rosamund Gilmore. Die englische Choreografin und Regisseurin zählt zu den großen Geschichtenerzählern aus dem Musiktheater. Zusammen mit Bühnenbildner Friedrich Oberle – Assistent der Herz-Produktion – und Kostümbildnerin Nicola Reichert übersetzt sie Wagners Mammutwerk in bewegte und bewegende Bilder.

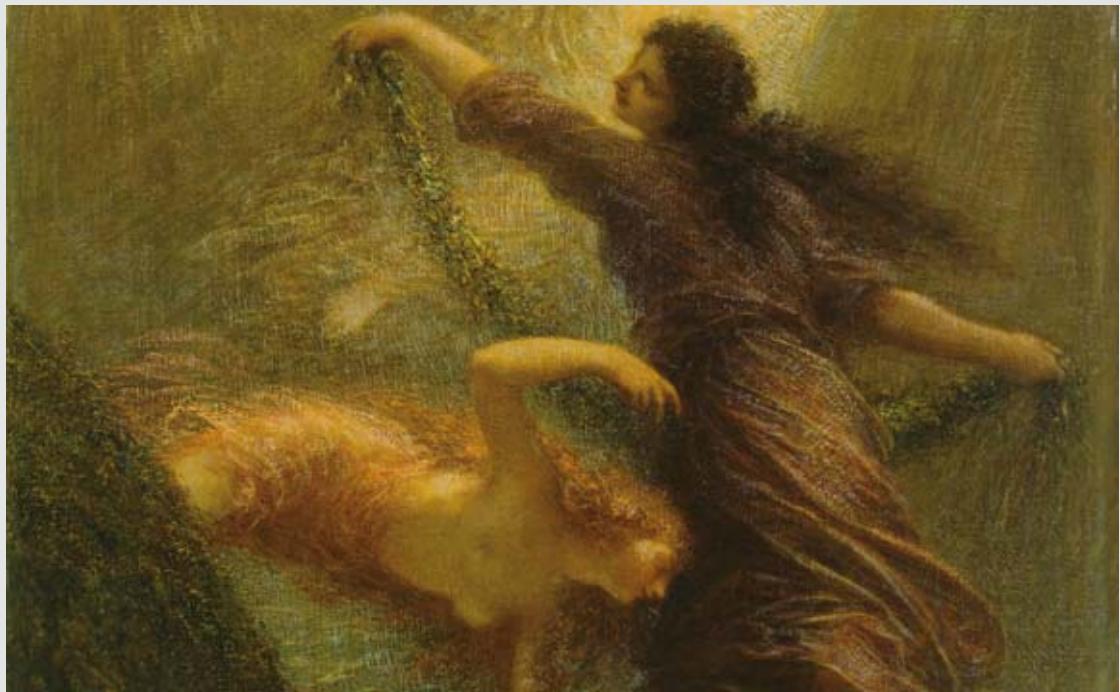


1 Neues Theater, Leipzig, eröffnet 1868

2 Walkürenritt aus „Die Walküre“, Leipzig, 1974



Ausstellungen 2013



Wagner – Klinger – May. Arbeiten am Pathos.

Was verbindet Richard Wagner (1813–1883), Max Klinger (1857–1920) und Karl May (1842–1912)? Sie wurden nicht nur alle drei in Sachsen geboren. Dem Komponisten, dem bildenden Künstler und dem Schriftsteller war außerdem gemein, dass sie Konflikte mit den gesellschaftlichen Normen in ihren kühnen künstlerischen Visionen verarbeiteten.

Anlässlich des 200. Geburtstages von Richard Wagner zeigt die gattungsübergreifende Ausstellung die Vorstellungswelten der drei Sachsen, die für die Kunstentwicklung des 19. und 20. Jahrhunderts so bedeutend waren. Das Museum der bildenden Künste Leipzig bietet damit die opulenteste Ausstellung im Wagner-Jahr.

Ausstellung: 15.05.–15.09.2013

Veranstaltungsort: Museum der bildenden Künste, Katharinenstraße 10, 04109 Leipzig

Veranstalter: Museum der bildenden Künste, www.mdbk.de



Der junge Richard Wagner, 1813 – 1834

Erstmals widmet sich eine Ausstellung ausschließlich der Persönlichkeit des jungen Richard Wagners. Die Kulturstiftung Leipzig rückt damit einen der wenigen authentischen Orte zu Wagner in Leipzig in den Mittelpunkt. Zu besichtigen ist die Richard-Wagner-Aula in der Originalfassung von 1827, wo der Knabe die Schulbank drückte. Gleichzeitig werden im Dauerausstellungsbereich seine Jugend, sein Umfeld, seine musikalische Ausbildung, die prägenden Bildungseindrücke und sein Frühwerk in der Tiefe durchdrungen. Die Ausstellung ist eine notwendige Ergänzung des Wagner-Museums in Bayreuth, das den Fokus auf den reifen Komponisten legt. Hier wird herausgearbeitet, wie ein junger Mann mit ausgeprägtem Sendungsbewusstsein auch unter schwierigen sozialen Bedingungen seinen Weg sucht und findet.

Ausstellung: Dauerausstellung ab 22.05.2013

Veranstaltungsort: Alte Nikolaischule, Nikolaikirchhof 2, 04109 Leipzig

Veranstalter: Kulturstiftung Leipzig, www.kulturstiftung-leipzig.de

Wagnerlust & Wagnerlast

Anlässlich des Wagner-Jubiläums zeigt das Stadtgeschichtliche Museum Leipzig eine umfangreiche Ausstellung zur Biografie, Beziehungsgeschichte wie auch Rezeption Richard Wagners. Dargestellt werden die Lebens- und Schaffensstationen des „Kunstegoisten“ Richard Wagner, der sich alles, ob politische Revolution, die Gunst des Königs oder die Liebe der Frauen, für seine künstlerische Kreativität zu Nutze machte. Erzählt wird die Beziehung Wagner – Leipzig, die besondere und nachhaltige Prägung des Komponisten durch das sächsische Lebensumfeld von Kindheit und Jugend sowie der weitere Lebens- und Schaffensweg Wagners bis hin zu Bayreuth als Ort der verwirklichten Vision von einem neuen Musiktheater, des Synonyms für „Wagner“ schlechthin, Wagner-Kult und Wagner-Musik.

Ausstellung: 13.03. – 26.05.2013

Veranstaltungsort: Stadtgeschichtliches Museum,
Böttchergräßchen 3



Mythos Wagner Mariano Fortuny, Markus Lüpertz, Anselm Kiefer, Jonathan Meese

Der Wagnerismus in der italienischen Kunst um 1900 und in der deutschen Gegenwartskunst – Mariano Fortuny, Anselm Kiefer, Markus Lüpertz u. a. Diese Ausstellung ist Teil einer Ausstellungsserie mit drei Veranstaltungsorten in Venedig, Leipzig und Bayreuth (geplant). Inspiriert wurde das Konzept zu dieser Ausstellung durch den Kontakt des Leipziger Richard-Wagner-Verbandes zum Richard-Wagner-

Verband in Venedig (Associazione Richard Wagner di Venezia). Es entstand die Idee, einen dreiteiligen Ausstellungszyklus zu entwickeln, der schwerpunktmäßig den Einfluss Richard Wagners auf die italienische Kunst thematisiert. Im Hinblick auf Leipzig als Geburtsort Wagners und die Verbindung zu Venedig als dessen letzte Wirkungsstätte und erstem Veranstaltungsort des dreiteiligen Ausstellungszyklus legt die Ausstellung des Klinger Forums den Schwerpunkt auf die Frage nach dem Einfluss Richard Wagners auf die italienische und die deutsche Kunst. Die kontinuierliche Beschäftigung deutscher Künstler seit mehr als fünfzig Jahren mit ihrem kulturellen, historischen und politischen Erbe wird in der Ausstellung des Klinger Forums am Beispiel der Rezeption von Richard Wagners Kunst in der deutschen bildenden Kunst reflektiert.

Ausstellung: 21.04. – 08.07.2013

Veranstaltungsort: Klinger-Villa, Karl-Heine-Straße 2

Klänge aus dem mystischen Grund – Musikinstrumente für Richard Wagner

Richard Wagners fantasievoller Umgang mit dem Instrumentarium seiner Zeit erwies sich als außerordentlich kreativ. Bis ins hohe Alter blieb Wagner Neuerungen gegenüber aufgeschlossen, nahm Kontrafagotte oder Basstuben begeistert in seine Werke auf und schrieb als der erste deutsche Komponist von herausragendem Format Ventilinstrumente vor. Nach seinen Ideen entstanden die Altoboe, Waldhornuba (Wagnertuba) oder Basstrompete. In der Ausstellung sind sämtliche für Wagner relevanten Musikinstrumente, von der Meistersänger-Harfe über die Windschleuder und Bassklarinette bis hin zum schlängenförmigen Serpenten, zu sehen und zu hören. Viele Exponate stammen von Instrumentenbauern, zu denen Wagner persönlichen Kontakt pflegte. Die Schlag- und Effektinstrumente darf der Besucher sogar selbst ausprobieren.



Ausstellung: 16.05.2013 – 31.01.2014

Veranstaltungsort: GRASSI Museum für Musikinstrumente der Universität Leipzig



„Wagners Wähnen, Richards Reisen“ – Karikaturen von Matthias Ose

„Im wunderschönen Monat Mai kroch Richard Wagner aus dem Ei, ihm wünschten, die zumeist ihn lieben, er wäre besser drin geblieben.“ Mit dieser bitter ironischen Selbstausskunft karikierte Richard Wagner sich 1855 selbst. Matthias Ose beschäftigt sich seit fast 20 Jahren mit dem Leben und Werk Richard Wagners aus ständig wechselnder Perspektive. Das zeigt sich in zahlreichen Ausstellungen zwischen Luzern, Bayreuth, Berlin, Riga oder Venedig. Anlässlich des 200. Geburtstages des Meisters wird es eine karikierte Biografie mit ca. 70 Blättern zu sehen geben.

Ausstellung: 16.05. – 08.07.2013

Veranstaltungsort: Commerzbank Leipzig,
Goethestraße 3-5, Tresorraum

Kongresse

Konferenzen



Internationaler Richard-Wagner-Kongress

„Leipzig: Eine der traditionsreichsten Musik- und Kulturstädte der Welt, empfängt die Wagner-Freunde, die weltweit zum 200. Geburtstag des Komponisten Richard Wagner im Rahmen des Internationalen Richard-Wagner-Kongresses hier zusammenkommen werden. Wir danken allen herzlich, die uns zu diesem großen Geburtstag nach Leipzig einladen und ein Fest für Richard Wagner ausrichten. Wir wollen gemeinsam feiern und uns des großen Sohnes dieser Stadt erinnern!“ Prof. Eva Märtsøn, Präsidentin des Richard-Wagner-Verbandes International

Zeit: 18.05.–22.05.2013
Ort: diverse Veranstaltungsorte
Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.
Programm: www.wagner-verband-leipzig.de



Richard-Wagner-Verband Leipzig e. V.

Wagner Voice Symposium 2013 Medizinische Fakultät zur Wagner-Stimme

Wagners Musikdramen verlangen ein überdurchschnittliches Maß an Strahlkraft und Durchdringungsvermögen der Stimme. Sie erfordern eine lange und kräftezehrende Präsenz auf der Bühne. Gibt es die Wagner-Stimme? Gibt es organische und funktionelle Voraussetzungen für Wagner-Partien? Welche Risikofaktoren bedrohen Hochleistungsstimmen? Das Symposium, welches sich mit der Stimmgesundheit von Wagner-Sängern befasst, ist der zentrale Beitrag der Universitätsmedizin Leipzigs zum 200. Geburtstag von Richard Wagner.

Zeit: 20.–22.06.2013
Ort: Universität Leipzig u. a.
Veranstalter: Medizinische Fakultät der Universität Leipzig
Programm: www.wagner-voice-leipzig2013.com





Symposien

Richard Wagner – Persönlichkeit, Werk und Wirkung

Die von der Universität Leipzig ausgerichtete internationale Konferenz beschäftigt sich mit der Jahrhundertfigur Richard Wagner. Öffentliche Podiumsgespräche mit bedeutenden Wagner-Regisseuren sowie Vorträge von rund 60 Wissenschaftlern aus 16 Ländern geben einen umfassenden Überblick über den Stand der Forschung und die neuesten wissenschaftlichen Ergebnisse. Die Spanne reicht vom Frühwerk bis zur Rezeptionsgeschichte – Ziel ist eine kritische Standortbestimmung der Wagner-Forschung und der überaus lebendigen und sehr heterogenen Wagner-Rezeption. Interessierte Leipziger und ihre Gäste sind ausdrücklich eingeladen.



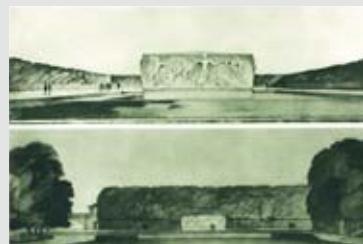
Zeit:	20.–25.05.2013
Ort:	GRASSI Museum, Kino- und Großer Vortragssaal
Veranstalter:	Institut für Musikwissenschaft der Universität Leipzig
Programm:	www.internationale-richard-wagner-tagung-leipzig-2013.de , www.wagner-verband-leipzig.de

Denkmal ohne Denkmal – Der Richard-Wagner-Hain in Leipzig

Der Richard-Wagner-Hain erstreckt sich zu beiden Seiten des Elsterflutbeckens. Während der Entwurf des Gartenarchitekten Gustav Allinger weitgehend ausgeführt wurde, blieb das monumentale Relief des Bildhauers Emil Hipp unverwirklicht: Das Denkmal blieb ohne Denkmal. Es geht heute nicht um die Errichtung eines Monuments an diesem Ort.

Fachvorträge namhafter Wissenschaftler und Praktiker widmen sich Themen der Denkmalpflege und des Naturschutzes, die das sperrige und doch schöne Gartendenkmal an die Gegenwart stellt.

Zeit:	24.05.2013 in Leipzig (Symposium), 25.05.2013 (Exkursionen)
Ort:	diverse Veranstaltungsorte
Veranstalter:	Deutsche Gesellschaft für Gartenkunst und Landschaftskultur (DGGL)
Programm:	www.garten-leipzig.net





Europäische Kulturstiftung
European Foundation for Culture
Fondation Européenne de la Culture

Herzlich willkommen zur

Richard Wagner Gala §

zum Europäischen Kulturpreis Leipzig

am 21. Mai 2013 um 19:00 Uhr in der *Oper Leipzig*

Ein Abend für

Richard Wagner

präsentiert von unseren Preisträgern und Laudatoren:



Klaus
Florian
Vogt



Katharina
Wagner



Thomas
Quasthoff



Armin
Mueller-Stahl



Iris Berben



MDR
SINFONIE-
ORCHESTER



Karl
Lagerfeld



Gustav
Kuhn



Angelika
Kirchschlager



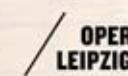
Prof. Jerzy
Buzek

Leipziger
Notenspur

Nähre Informationen und Tickets unter www.europaeische-kulturstiftung.de



LEIPZIGER VOLKSZEITUNG



Breuninger LEIPZIGER Opernball



Weltpremiere
am 05.07.2013
Informationen
siehe Seite 58



GREGOR SEYFFERT'S

WAGNER RELOADED

APOCALYPTICA MEETS WAGNER



Richard-Wagner-Festtage der Stadt Leipzig

Vom 16. bis 26. Mai 2013

Programm

Ausstellung

„Wagner – Klinger – May. Arbeiten am Pathos.“



**15.05. –
15.09.2013**

Ausstellungseröffnung, Eröffnung der Richard-Wagner-Festtage der Stadt Leipzig

Die Ausstellung widmet sich den außergewöhnlichen künstlerischen Visionen Richard Wagners, Max Klingers und Karl Mays. Mehr Informationen zur Ausstellung auf Seite 22.

Eröffnung: 15.05.2013, 18.00 Uhr

Veranstaltungsort: Museum der bildenden Künste, Katharinenstraße 10, 04109 Leipzig

Veranstalter: Museum der bildenden Künste,
www.mdbk.de

Konzert

**Schulkonzert: Richard Wagner –
„Der Ring ohne Worte“ (Bearbeitung: Lorin Maazel)**



**16.05.2013
10.00 Uhr**

Als Würdigung des enormen Engagements der Musikschule „Johann Sebastian Bach“ für die Leipziger Jugend, gibt das Gewandhausorchester die erste Vorstellung des Konzerts „Der Ring ohne Worte“ genau dort. Der amerikanische Dirigent Lorin Maazel lässt die bekannten Motive aller vier Musikdramen des „Rings“ in einem durchgehenden Orchesterstück als reizvolle Reise durch die Opernwelt erklingen.

Ausführende: Gewandhausorchester, Dirigent: Ulf Schirmer

Moderation: Franziska Vorberger

Veranstaltungsort: Musikschule „Johann Sebastian Bach“, Petersstraße 43, 04109 Leipzig

Veranstalter: Musikschule „Johann Sebastian Bach“,
www.musikschule-leipzig.de

Event

Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Rienzi“. Während der Richard-Wagner-Festtage der Stadt Leipzig vom 16. bis 26. Mai 2013 findet täglich um 15.30 Uhr vor dem Geburtshaus des Meisters ein Straßenmusikevent der besonderen Art statt: Täglich stellen junge Künstler ein Motiv aus einem Werk – oder das Leitmotiv – vor und Richard schaut (fast) leibhaftig zu. Vor dem Geburtshaus wird er erlebbar. Und am Geburtstag beginnt dann der „Ring“.

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de



16.05.2013
15.30 -16.00 Uhr

Ausstellung

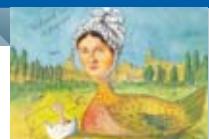
„Wagners Wännen, Richards Reisen“ – Karikaturen von Matthias Ose

Matthias Ose beschäftigt sich seit fast 20 Jahren mit dem Leben und Werk Richard Wagners aus ständig wechselnder Perspektive. Mehr Informationen auf Seite 25.

Eröffnung: 16.05.2013, 17.00 Uhr

Veranstaltungsort: Commerzbank Leipzig, Tresorraum,
Goethestraße 3-5, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de



**16.05. –
08.07. 2013**

Ausstellung

„Klänge aus dem mystischen Grund – Musikinstrumente für Richard Wagner“

Richard Wagners fantasievoller Umgang mit dem Instrumentarium seiner Zeit erwies sich als außerordentlich kreativ. Mehr Informationen auf Seite 25.

Eröffnung: 16.05.2013, 18.30 Uhr

Veranstaltungsort: GRASSI Museum für Musikinstrumente, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig

Veranstalter: GRASSI Museum für Musikinstrumente der Universität Leipzig,
<http://mfm.uni-leipzig.de>



**16.05.2013 –
31.01.2014**

Konzert

Großes Concert: Richard Wagner – „Der Ring ohne Worte“ (Bearbeitung: Lorin Maazel)

Der amerikanische Dirigent Lorin Maazel hat Passagen aller vier Musikdramen zu einem durchgehenden Orchesterstück verbunden. Nicht nur Orchesterzwischenspiele wie „Walkürenritt“, „Waldweben“ oder „Trauermarsch“ bezog er ein, sondern auch Partien mit Gesangsstimmen, die aber ebenfalls rein orchestral erklingen. So entstand eine reizvolle Reise durch vier Opernabende, bei der fast alle bekannten „Ring“-Motive zu hören sind.

Aufführung am 16. / 17.05.2013

Ausführende: Gewandhausorchester, Dirigent: Ulf Schirmer

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gewandhaus zu Leipzig, www.gewandhaus.de,
Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de



**16.05.2013
20.00 Uhr**

Event



Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Der fliegende Holländer“. Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf Seite 31.

17.05.2013

15.30 – 16.00 Uhr

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig
Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,
www.wagner-verband-leipzig.de

Konzert



Motette mit dem Thomanerchor

Kantate „Also hat Gott die Welt geliebt“ von Johann Sebastian Bach (BWV 68) sowie Werke von Christian Theodor Weinlig, Prof. Georg Christoph Biller u. a.

17.05.2013

18.00 Uhr

Ausführende: Thomanerchor, Thomaskantor G.C. Biller
Veranstaltungsort: Thomaskirche, Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig
Veranstalter: Thomaskirche Leipzig, www.thomaskirche.org

Konzert



„Podium“ – Klavierwerke von Richard Wagner und Robert Schumann

Ausführende: Studierende der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“, Klasse Prof. Gudrun Franke
Veranstaltungsort: Schumann-Haus, Inselstraße 18, 04103 Leipzig
Veranstalter: Robert-und-Clara-Schumann-Verein-Inselstraße-18 e.V.,
www.schumann Verein.de

17.05.2013

19.30 Uhr

Kabarett



Marlene Jaschke – „Auf in den Ring!“

Als großer Opernfan hat sich die Hamburger Komödiantin Jutta Wübbe alias Marlene Jaschke den kompletten „Ring des Nibelungen“ angesehen – 16 Stunden und 32 Minuten lang: „Eine wahre Zumutung. Ich habe sofort einen Brief an Herrn Wagner geschrieben.“ Doch in ihrem neuen Kabarettprogramm „Auf in den Ring!“ geht es nicht nur um Musik ...

17.05.2013

19.30 Uhr

Ausführende: Marlene Jaschke
Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Konzert

Großes Concert: Richard Wagner – „Der Ring ohne Worte“ (Bearbeitung: Lorin Maazel)

Aufführung am 16. / 17.05.2013

Weitere Informationen auf Seite 31.

Ausführende: Gewandhausorchester, Dirigent: Ulf Schirmer

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gewandhaus zu Leipzig, www.gewandhaus.de

Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

17.05.2013

20.00 Uhr

Konzert

Eröffnung des Wave-Gotik-Treffens 2013: „Parsifal“ – Richard Wagner (konzertant)

Richard Wagner hatte verfügt, dass sein letztes musikdramatisches Werk ausschließlich in Bayreuth aufgeführt werden dürfe, damit es auf anderen Bühnen nicht in Konkurrenz mit niederm Zeitgeist treten müsse. Im Jahr 1913 lief der Urheberschutz aus. Im Oktober 1913 jährte sich zum 100. Mal die Völkerschlacht bei Leipzig. Für deren Opfer wurde eines der mächtigsten europäischen Monuments geweiht – und dazu erklang erstmals legal außerhalb Bayreuths Musik aus dem „Parsifal“. Wave-Gotik-Treffen und Stadt Leipzig führen das musikalische Programm zur Denkmalsweihe zur Eröffnung des 22. Wave-Gotik-Treffens erneut auf.

Veranstaltungsort: Völkerschlachtdenkmal, Straße des 18. Oktober 100, 04299 Leipzig

Veranstalter: Treffen- und Festspielgesellschaft für Mitteldeutschland mbH,
www.wave-gotik-treffen.de

17.05.2013

21.00 Uhr

Event

Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Tannhäuser“.

Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf Seite 31.

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,
www.wagner-verband-leipzig.de

18.05.2013

11.00 – 11.30 Uhr

Konzert

Motette mit dem Thomanerchor

Siehe Veranstaltung vom 17.05.2013 auf Seite 32.

Ausführende: Thomanerchor, Thomaskantor G.C. Biller

Veranstaltungsort: Thomaskirche, Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig

Veranstalter: Thomaskirche Leipzig, www.thomaskirche.org

18.05.2013

15.00 Uhr

Hinweis: Im Anschluss Eröffnung des Internationalen Richard-Wagner-Kongresses 2013

Kongress



Eröffnung des Internationalen Richard-Wagner-Kongresses 2013

18.05.2013

16.00 Uhr

Kantate „Also hat Gott die Welt geliebt“ von Johann Sebastian Bach (BWV 68) sowie Werke von C.T. Weinlig, G.C. Biller u.a. Weitere Informationen auf Seite 26.

Ausführende: Thomanerchor, Thomaskantor G.C. Biller

Veranstaltungsort: Thomaskirche, Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de
Richard-Wagner-Verband International, www.richard-wagner-verband.de

Hinweis: Das Programmheft zum Kongress erhalten Sie in der Geschäftsstelle des Richard-Wagner-Verbandes Leipzig oder unter www.wagner-verband-leipzig.de

Kino

Wagner im Film: Richard Wagner und seine Frauen

Starke Frauen spielen in Wagners Leben und nach seinem Tod eine bisher weitgehend unterschätzte Rolle. Sie haben Wagners musikalisches Denken entscheidend geprägt und Bayreuth nach seinem Tod zum Mythos gemacht. Erstmals begibt sich in dieser Dokumentation eine Frau der Wagner-Familie auf die Spurensuche – Katharina Wagner.

Veranstaltungsort: Grieg-Begegnungsstätte Leipzig e.V., Talstraße 10, 04103 Leipzig

Veranstalter: Grieg-Begegnungsstätte Leipzig e.V., www.edvard-grieg.de

Oper

Richard Wagner – „Das Rheingold“

Im Zyklus vom „Ring des Nibelungen“, den Wagner von der Urzeit bis in eine damals utopische Zukunft konzipiert hat, erzählt er mithilfe alter germanischer Mythen die Geschichte der zivilisierten Menschheit, um vor der Unvereinbarkeit von Liebe und Macht zu warnen. Als Beginn eines szenischen „Ring des Nibelungen“ hatte „Das Rheingold“ im Jubiläumsjahr 2013 in Leipzig Premiere.

Ausführende: Gewandhausorchester, Musikalische Leitung: Ulf Schirmer,
Inszenierung: Rosamund Gilmore

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Gottesdienst

Gottesdienst für beide Konfessionen im Programm des Internationalen Richard-Wagner-Kongresses 2013

Veranstaltungsort: Nikolaikirche, Nikolaikirchhof 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gemeinde St. Nikolai, www.nikolaikirche-leipzig.de

19.05.2013

09.30 Uhr



Gottesdienst

Festgottesdienst mit dem Thomanerchor

Der evangelische Gottesdienst in der Thomaskirche wird musikalisch vom Thomanerchor und dem Gewandhausorchester begleitet. Zu Gehör kommt die Kantate „Also hat Gott die Welt geliebt“ von Johann Sebastian Bach (BWV 68).

Ausführende: Thomanerchor, Gewandhausorchester, Leitung: Thomaskantor G.C.Biller

Veranstaltungsort: Thomaskirche, Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig

Veranstalter: Thomasgemeinde, www.thomaskirche.org
Thomanerchor, www.thomana2012.de

19.05.2013
09.30 Uhr

Konzert

Klaviermatinee mit Lesung

Der ehemalige Direktor der Musikhochschule „Franz Liszt“ in Weimar und heutiger Präsident der Kulturstiftung Leipzig, Rolf-Dieter Arens, spielt Werke von Bach, Beethoven, Liszt und Wagner. Dazu trägt Nike Wagner, die Ururenkelin Franz Liszt, Urenkelin Richard Wagners und Tochter des Gründers von Neu-Bayreuth, Wieland Wagner, Texte vor.

Ausführende: Rolf-Dieter Arens (Klavier) und Nike Wagner (Lesung)

Veranstaltungsort: Gewandhaus, Mendelssohn-Saal, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gewandhaus, www.gewandhaus.de

19.05.2013
11.00 Uhr

Event

Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Lohengrin“.

Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf der Seite 31.

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3; 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

19.05.2013
15.30 – 16.00 Uhr

Oper

Richard Wagner – „Die Meistersinger von Nürnberg“

Richard Wagners einzige Komische Oper erzählt vom idealen Menschheitstraum, durch Kunst ein blühendes Gemeinwesen zu schaffen. Die Inszenierung von Jochen Biganzoli im Bühnenbild von Helmut Brade schlug 2010 einen Bogen zum 50-jährigen Jubiläum des Leipziger Opernhauses, das 1960 mit dieser Wagner-Oper eröffnet wurde.

Ausführende: Gewandhausorchester, Musikalische Leitung: Ulf Schirmer,
Inszenierung: Jochen Biganzoli

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

19.05.2013
17.00 Uhr

Event



19.05.2013

18.13 Uhr

FestSpielhaus-Eröffnung auf dem „Grünen Hügel Leipzigs“

Zum 200. Geburtstag des großen Leipzigers öffnet das FestSpielhaus auf dem „Grünen Hügel Leipzigs“. Humorvoll und würdig wird dieser Anlass auf dem Fockeberg gefeiert. Mit Musik, Schauspielkunst und „Wagner-Brühe“ veranstalten die Richard Wagner Gesellschaft Leipzig 2013 und die naTo Leipzig ein großes Happening mit Leipziger Kinderchören unter anderem Konzept/Regie: Falk Elstermann, Philipp J. Neumann

Veranstaltungsort: Fockeberg (Grüner Hügel), Fockestraße 60, 04275 Leipzig

Veranstalter: Richard Wagner Gesellschaft Leipzig 2013. e.V., www.wagner-festtage.com
naTo Leipzig e.V., www.nato-leipzig.de

Konzert



19.05.2013

20.00 Uhr

„Richard Wagner und Franz Liszt auf der Orgel“

Werke von Richard Wagner, unter anderem Vorspiel und Chor aus „Die Meistersinger von Nürnberg“, Brautchor aus „Lohengrin“, und Franz Liszt, unter anderem Einleitung zur „Legende der heiligen Elisabeth“.

Ausführende: Gewandhausorganist Michael Schönheit

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Großer Saal, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gewandhaus zu Leipzig, www.gewandhaus.de

Theater



19.05.2013

20.00 Uhr

„Der Goldene Topf“ – Papiertheater (1813) nach dem Märchen von E.T.A. Hoffmann

Ausführende: Ulrike Richter

Veranstaltungsort: Schumann-Haus, Inselstraße 18, 04103 Leipzig

Veranstalter: Robert-und-Clara-Schumann-Verein-Inselstraße-18 e.V.,
www.schumann-verein.de

Gespräch



20.05.2013

11.00 Uhr

Roundtable: Uni, Oper und MDR Figaro

Stephan Mösch (Redakteur), Katharina Wagner (Regisseurin), Bettina Volksdorf (MDR Figaro), Thomas Zaufke (Komponist)

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Universität Leipzig, www.uni-leipzig.de
Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de
MDR-figarо, www.mdr.de

Konferenz

Eröffnung: „Richard Wagner – Persönlichkeit, Werk und Wirkung“

Die vom Institut für Musikwissenschaft der Universität Leipzig ausgerichtete internationale Konferenz beschäftigt sich mit der Jahrhundertfigur Richard Wagner. Öffentliche Podiumsgespräche mit bedeutenden Wagner-Regisseuren sowie Vorträge von rund 60 Wissenschaftlern aus aller Welt geben einen Überblick über den Stand der Forschung und die neuesten wissenschaftlichen Ergebnisse. Weitere Informationen siehe Seite 27.

Veranstaltungsort: GRASSI Museum, Kino- und Großer Vortragssaal

Veranstalter: Universität Leipzig, www.internationale-richard-wagner-tagung-leipzig-2013.de
in Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,
www.wagner-verband-leipzig.de

20.05.2013

08.30 – 10.30 Uhr

13.30 – 15.30 Uhr

Event

Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Tristan und Isolde“.

Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf Seite 31.

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

20.05.2013

15.30 – 16.00 Uhr

Oper

Richard Wagner – „Parsifal“

Schwebende Impressionen, nebelhaft verschwimmende Nuancen und glühende Klangfarben zeichnen dieses Werk Richard Wagners aus. Für diese Urthematik fand der Schweizer Regisseur und Bühnenbildner Roland Aeschlimann eine packende Symbolsprache.

Ausführende: Gewandhausorchester, Musikalische Leitung: Ulf Schirmer,

Inszenierung: Roland Aeschlimann

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

20.05.2013

16.00 Uhr

Ausflug

Ausflug nach Bad Lauchstädt mit Festkonzert der Bayreuth-Stipendiaten

In Bad Lauchstädt, wo früher der Dresdner Hof kurte und flanierte, spielte 1834 die Bethmannsche Theatertruppe aus Magdeburg in der Sommerpause. So kommt es, dass Richard Wagner zwei Jahre nach Johann Wolfgang von Goethes Tod dessen Liebhabertheater als Dirigent mit Musik füllte. Es ist lohnenswert, dem Geist jener Zeit nachzuspüren.

Ausführende: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.

Veranstaltungsort: Historische Kuranlagen und Goethe-Theater Bad Lauchstädt,
Parkstraße 18, 06246 Goethestadt Bad Lauchstädt

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

21.05.2013

09.30 – 15.30 Uhr

Konferenz



„Richard Wagner – Persönlichkeit, Werk und Wirkung“

Weitere Informationen zur Konferenz finden Sie auf Seite 27.

21.05.2013

10.00 – 12.30 Uhr

14.00 – 16.00 Uhr

Veranstaltungsort: GRASSI Museum, Kino- und Großer Vortragssaal

Veranstalter: Universität Leipzig, www.internationale-richard-wagner-tagung-leipzig-2013.de
in Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,
www.wagner-verband-leipzig.de

Event



Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Die Meistersinger von Nürnberg“. Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf Seite 31.

21.05.2013

15.30 – 16.00 Uhr

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

Ausstellung



Eröffnung der Dauerausstellung „Der junge Richard Wagner, 1813–1834“

Erstmals widmet sich eine Ausstellung ausschließlich der Persönlichkeit des jungen Richard Wagners, wobei seine Jugend, sein Umfeld, seine musikalische Ausbildung, die prägenden Bildungsein- drücke und sein Frühwerk in der Tiefe durchdrungen werden. Weitere Informationen auf Seite 23.

21.05.2013

17.00 Uhr

Ausführende: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., Kulturstiftung Leipzig

Veranstaltungsort: Alte Nikolaischule, Nikolaikirchhof 2, 04109 Leipzig

Veranstalter: Kulturstiftung Leipzig, www.kulturstiftung-leipzig.de

Kinder



Richard Wagner – „Der Ring für Kinder“

Fassung von Hartmut Keil und Maximilian von Mayenburg, Musikalische Bearbeitung: Saskia Bladt

Was ist Wagners „Ring des Nibelungen“ mit seinen Göttern, Zwergen, Riesen, Drachen und Nixen anderes als eine große Sammlung von Sagen und Märchen? Im Rahmen ihrer Kooperation mit den Bayreuther Festspielen (BF Medien) zeigt die Oper Leipzig im Jubiläumsjahr Wagners den „Ring für Kinder“ in der bereits 2010 in Bayreuth gezeigten Fassung.

Ausführende: Musikalische Komödie, Inszenierung: Jasmin Solfagharí

Veranstaltungsort: Musikalische Komödie, Dreilindenstraße 30, 04177 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Richard-Wagner-Gala anlässlich der Verleihung der Europäischen Kulturpreise 2013

Gala



Ein Abend für Richard Wagner – und trotzdem nicht länger als zwei Stunden! Ein ungewöhnlicher mehrmedialer Abend, zwischen Tradition und Moderne, im Geiste der Klassik wie auch des Web 2.0, auf den Spuren eines Genies und wahren Europäers. Neben dem MDR Sinfonieorchester sind weitere Preisträger der Ausnahme-Tenor Klaus Florian Vogt (Foto), die österreichische Mezzo-Sopranistin Angelika Kirchschlager, Schauspieler und Musiker Armin Mueller-Stahl sowie Iris Berben. Laudatoren des Abends sind u.a. Katharina Wagner und der deutsche Bassbariton Thomas Quasthoff.

Ausführende: MDR Sinfonieorchester, Dirigent: Kristjan Järvi

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Europäische Kultur Stiftung Pro Europa, www.europaeische-kulturstiftung.de

21.05.2013
19.00 Uhr

Wagner Lounge #7

Talk



MDR-Figaro-Moderator Axel Thielmann präsentiert witzige, geistreiche und spannende Anekdoten um Richard Wagner und spricht mit seinen hochkarätigen Gästen in der Wagner Lounge über ihre Beziehung zu dem in Leipzig geborenen Komponisten. Das David-Timm-Jazzquartett bringt Wagner-Motive auf einmalige Art und Weise zum Klingeln.

Ausführende: Moderation: Axel Thielmann, Musik: David-Timm-Jazzquartett

Veranstaltungsort: Ring-Café, Roßplatz 8/9, 04103 Leipzig

Veranstalter: Richard Wagner Gesellschaft 2013 e.V., www.wagner-festtage.com

21.05.2013
21.00 Uhr

„Richard Wagner – Persönlichkeit, Werk und Wirkung“

Konferenz



Weitere Informationen zur Konferenz finden Sie auf Seite 27.

Veranstaltungsort: GRASSI Museum, Kino- und Großer Vortragssaal

Veranstalter: Universität Leipzig, www.internationale-richard-wagner-tagung-leipzig-2013.de in Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

22.05.2013
08.30 – 10.30 Uhr
13.30 – 15.30 Uhr

Einweihung des Richard-Wagner-Denkmaals

Denkmal



Die Einweihung des Richard-Wagner-Denkmaals ist ein besonderer Höhepunkt für die Musikstadt Leipzig. Weitere Informationen auf Seite 16.

Veranstaltungsort: Wagner-Denkmal, Goerdelerring, 04109 Leipzig

Veranstalter: Wagner Denkmal e.V., www.wagner-denkmal.com

Hinweis: Stadtplan C 2

22.05.2013
09.30 Uhr

Festakt



22.05.2013

11.00 Uhr

Festakt zum 200. Geburtstag Richard Wagners

Mit einem großen Festakt begeht die Richard-Wagner-Stadt Leipzig den 200. Geburtstag ihres großen Sohnes. Neben Musikfans aus aller Welt wird auch landes- und bundespolitische Prominenz zu diesem Ereignis erwartet. Zugleich stellt der Festakt den Brückenschlag zwischen den beiden Wagner-Städten Leipzig und Bayreuth dar, für die drei Frühwerke Wagners in Leipzig produziert werden. Opernintendant Ulf Schirmer dirigiert das Gewandhausorchester zu Musik aus „Die Meistersinger von Nürnberg“ von Wagner.

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Stadt Leipzig, Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Event



22.05.2013

13.00 –17.00 Uhr

Große Kaffeetafel zum 200. Geburtstag Richard Wagners

Richard Wagners Geburtshaus befand sich am Brühl. Eine Glassilhouette an den Höfen am Brühl erinnert heute an diesen Ort. Und seinen Geburtstag feiert der Richard-Wagner-Verband traditionell mit einer öffentlichen Kaffeetafel, diesmal direkt nebenan auf dem neu gestalteten Richard-Wagner-Platz mit Kaffee, Kuchen sowie Kultur und zum 200. natürlich mit ganz besonderen Geburtstagsüberraschungen. Gäste sind herzlich willkommen.

Veranstaltungsort: Richard-Wagner-Platz, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de
Höfe am Brühl, www.hoefe-am-bruehl.de

Event



22.05.2013

15.30 –16.00 Uhr

Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Der Ring des Nibelungen“: „Das Rheingold“. Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf Seite 31.

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

Konzert



22.05.2013

17.00 Uhr

Richard Wagner – „Götterdämmerung“ (szenische Aufführung)

Als Höhepunkt der Richard-Wagner-Festtage 2013 kann die einzige Aufführung eines Bühnenwerkes am 200. Geburtstag Richard Wagners in Leipzig gelten: die „Götterdämmerung“ im Paulinum der Universität Leipzig – jener Universität, an der Wagner Komposition studierte. Damit kommt dieses Werk seit dem „Ring“ von Joachim Herz (1976) erstmals wieder in Leipzig auf die Bühne.

Ausführende: Mendelssohnchorchester, Solistinnen und Solisten, Leitung: UMD David Timm

Veranstaltungsort: Auditorium maximum der Universität Leipzig, Augustusplatz 10, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard Wagner Gesellschaft Leipzig 2013. e.V. in Zusammenarbeit mit der Universität Leipzig, www.wagner-festtage.com

Kinder schafft Neues!

Uraufführung der Internetkomposition „geo_sounds!“

deutsch-polnische Schülerkomposition im Internet

Veranstaltungsort: Internetpräsenz www.werkbuehne-leipzig.de/geo_sounds!.html

Veranstalter: Flügelschlag Werkbühne e.V.
www.werkbuehne-leipzig.de

Konzert



22.05.2013

18.00 Uhr

„Richard Wagner – Persönlichkeit, Werk und Wirkung“

Weitere Informationen zur Konferenz finden Sie auf Seite 27.

Veranstaltungsort: GRASSI Museum, Kino- und Großer Vortragssaal

Veranstalter: Universität Leipzig, www.internationale-richard-wagner-tagung-leipzig-2013.de
in Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,
www.wagner-verband-leipzig.de

Konferenz



23.05.2013

10.00 – 12.00 Uhr

14.00 – 16.00 Uhr

Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Der Ring des Nibelungen“:
„Die Walküre“. Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf Seite 31.

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

Event



23.05.2013

15.30 – 16.00 Uhr

Richard Wagner – „Die Hochzeit“ (Opernfragment)

Wagners tragisch-schwärmerische unvollendete Oper aus der Ritterzeit des Mittelalters wurde auf Schloss Pravonin bei Prag Ende 1832 geschrieben und danach 1833 in Leipzig und Würzburg komponiert. Wegen der unerbittlichen Kritik seiner Lieblingschwester Rosalie vernichtete er das begonnene Werk und nur ein Fragment ist erhalten. Es wurde 100 Jahre später zu Wagners 50. Todestag 1933 am Stadttheater Rostock erstmals aufgeführt.

Ausführende: Studierende der Hochschule für Musik und Theater
„Felix Mendelssohn Bartholdy“

Veranstaltungsort: Hochschule für Musik und Theater, Grassistraße 8, 04107 Leipzig

Veranstalter: Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“,
www.hmt-leipzig.de

Konzert



23.05.2013

17.00 Uhr

Ballett



23.05.2013

19.30 Uhr

„Ein Liebestraum“ (Ballett)

Dreiteiliger Ballettabend, Musik: Richard Wagner, Gustav Mahler, u. a.

Die poetischen Kompositionen Richard Wagners inspirierten Ballettdirektor und Chefchoreograf Mario Schröder zu einem Ballettabend, der den Spannungsverhältnissen zwischen Menschen, zwischen Liebenden, nachspürt. Der Ballettabend ist eine Auseinandersetzung des Leipziger Balletts mit dem Schaffen von Richard Wagner im Wagnerjahr 2013.

Ausführende: Gewandhausorchester, Musikalische Leitung: Ulf Schirmer / William Lacey,
Choreografie: Mario Schröder, Silvana Schröder

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Theater



23.05.2013

20.00 Uhr

„Wegen wesentlicher Theilnahme“ – Programm mit Friedhelm Eberle

Hans Ludwig von Oppell, Dresdner Polizeidirektor um 1849, legt als Psychopatient im oberfränkischen Pflegeheim für Hypochonder um 1876 Rechenschaft ab, wie er den rebellierenden Musiker Richard Wagner vor sich selbst und seinen hochfliegenden Revolutionsträumen schützen wollte. Unterhaltsames Lehrtheater von Robert Mieth ganz aus dem Geist der Geschichte, musikalisch untermauert mit den Leitmotiven aus dem „Ring“.

Ausführende: Friedhelm Eberle, Michael Schrotte, Hans-Georg Kluge am Flügel

Veranstaltungsort: Alte Nikolaischule, Nikolaikirchhof 2, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

Konzert



23.05.2013

20.00 Uhr

„Der Ring des Nibelungen“ – Transkription für Orgel

„Kinder, schafft Neues!“ – die symphonische Orgelsuite enthält alle wichtigen Momente der vier Dramen der Tetralogie, die an einer großen Orgel spielbar sind und respektiert dabei die Folge im „Ring“. Das Konzert ist synästhetisch ausgedacht: eine einmalige Kombination von Wagners „Ring“ für Orgel gemeinsam mit Malereien von Vladimír Kiseljov. Die Bilder materialisieren Wagners Idee des Gesamtkunstwerkes in farbig-symbolischer Ausdeutung der Musik.

Ausführende: Michael Bártek, Vladimír Kiseljov

Veranstaltungsort: Nikolaikirche, Nikolaikirchhof 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

Richard-Wagner-Verband Brno

Konferenz



24.05.2013

10.00 – 12.00 Uhr

14.00 – 16.00 Uhr

„Richard Wagner – Persönlichkeit, Werk und Wirkung“

Weitere Informationen zur Konferenz finden Sie auf Seite 27.

Veranstaltungsort: GRASSI Museum, Kino- und Großer Vortragssaal

Veranstalter: Universität Leipzig, www.internationale-richard-wagner-tagung-leipzig-2013.de
in Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,
www.wagner-verband-leipzig.de

Tagung

Denkmal ohne Denkmal

Der Richard-Wagner-Hain ist ein viel genutztes Gartendenkmal in Leipzig, das sich zu beiden Seiten des Elsterflutbeckens erstreckt. Während der Entwurf des Gartenarchitekten Gustav Allinger weitgehend ausgeführt wurde, blieb das monumentale Relief des Bildhauers Emil Hipp unverwirklicht. Weitere Informationen zum Symposium finden Sie auf Seite 27.

Veranstaltungsort: Universität Leipzig, Sportcampus, Jahnallee 59, 04109 Leipzig

Veranstalter: Deutsche Gesellschaft für Gartenkunst und Landschaftskultur (DGGL)
in Zusammenarbeit mit: Stiftung Bürger für Leipzig, Stadt Leipzig,
Universität Leipzig



24.05.2013
10:00 – 18:00 Uhr

Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Der Ring des Nibelungen“: „Siegfried“. Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf Seite 31.

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,
www.wagner-verband-leipzig.de

Event



24.05.2013
15.30 – 16.00 Uhr

Motette mit dem Thomanerchor

Werke von Felix Draeseke u.a.

Ausführende: Thomanerchor, Thomaskantor G.C. Biller

Veranstaltungsort: Thomaskirche, Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig

Veranstalter: Thomaskirche Leipzig, www.thomaskirche.org

Konzert



24.05.2013
18.00 Uhr

Uraufführung: Szenisches Projekt „Der Ring – Ein Musiktheater“

„Der Ring – Ein Musiktheater“ ist ein neues musiktheatralisches Werk, das von Richard Wagners „Der Ring des Nibelungen“ inspiriert ist. So wie Wagner nutzt auch das Stück ein imaginäres Zeitalter als Projektionsfläche für aktuelle gesellschaftliche Probleme.

Wagners Motive der Machtgier, Neid und Manipulation werden in dem neuen Stück jedoch nicht in einer mythologischen Welt verhandelt, sondern in eine futuristische Utopie verlegt.

Ausführende: GewandhausKinderchor, Mitglieder des Gewandhausorchesters,
Leitung: Frank-Steffen Elster, Inszenierung: Philipp J. Neumann

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gewandhaus zu Leipzig, www.gewandhaus.de

Musiktheater



24.05.2013
18.00 Uhr

Filmpremiere



24.05.2013

18.00 Uhr

„RICHARD – Im Walkürenritt durch Wagerns Leben“

Seit Jahren beschäftigt sich Leipzigs bekannter Comiczeichner und Karikaturist SCHWARWEL mit Richard Wagner. Ein schmerhafter Weg von anfänglicher Ablehnung hin zu heftiger Durchdringung liegt hinter ihm. Der Zeichner ist inzwischen ein intimer und ernst zu nehmender Kenner und Liebhaber von Wagners Musik. Nach ersten Comicblättern und thematischen Ausstellungen folgt nun zum 200. Geburtstag der Film.

Veranstaltungsort: Zeitgeschichtliches Forum Leipzig, Grimmaische Straße 6, 04109 Leipzig

Veranstalter: Glücklicher Montag, AGM Leipzig GmbH, www.glaecklicher-montag.de

Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

Oper



24.05.2013

19.30 Uhr

Richard Wagner – „Die Feen“

Mit einer fantastischen Oper, die ganz auf dem Schatz der deutschen Romantik fußt und zugleich Werke wie den „Lohengrin“ vorwegnimmt, präsentiert sich Wagner mit seinem ersten vollendeten Werk. Weitere Informationen zu Wagners Frühwerken finden Sie auf den Seiten 18/19.

Ausführende: Gewandhausorchester, Musikalische Leitung: Ulf Schirmer,

Inszenierung: Renaud Doucet

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Konzert



24.05.2013

19.30 Uhr

Richard Wagner – „Das Liebesverbot“ (konzertante Aufführung)

Revolutionäres Thema dieser Oper ist die freie Liebe ohne Rücksicht auf Konvention: Der deutsche Statthalter Friedrich bekämpft die – vermeintlich? – losen Sitten im sizilianischen Karneval und verbietet die Liebe! Bis sich herausstellt, dass der vermeintliche Puritaner ein Heuchler ist.

Ausführende: MDR Sinfonieorchester, MDR Rundfunkchor

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: MDR Klangkörper, www.mdr.de

Konferenz



„Richard Wagner – Persönlichkeit, Werk und Wirkung“

Weitere Informationen zur Konferenz finden Sie auf Seite 27.

Veranstaltungsort: GRASSI Museum, Kino- und Großer Vortragssaal

Veranstalter: Universität Leipzig, www.internationale-richard-wagner-tagung-leipzig-2013.de
in Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,
www.wagner-verband-leipzig.de

25.05.2013

10.00 – 12.00 Uhr

14.00 – 16.00 Uhr

Tagung

Denkmal ohne Denkmal

Das Symposium wird mit zwei Fächerkursionen fortgesetzt. Weitere Informationen zum Symposium finden Sie auf Seite 27.

Veranstaltungsort: Universität Leipzig, Sportcampus, Jahnallee 59, 04109 Leipzig



25.05.2013
10.00 – 18.00 Uhr

Motette mit dem Thomanerchor

Bach-Kantate 129, Uraufführung „Dreiklang“ – Matthias Drude

Ausführende: Matthias Drude, Thomanerchor, Thomaskantor G.C. Biller

Veranstaltungsort: Thomaskirche, Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig

Veranstalter: Thomaskirche Leipzig, www.thomaskirche.org

Konzert



25.05.2013
15.00 Uhr

Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Der Ring des Nibelungen“: „Götterdämmerung“. Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf Seite 31.

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

Event



25.05.2013
15.30 – 16.00 Uhr

Wagner reloaded

Zum Abschluss des Gemeinschaftsprojekts der AG Soziokultur „Leipzig macht Musik“ präsentieren Leipziger Kinder und Jugendliche eine Bühnenperformance mit Tanz, Musik, Theater und bildenden Künsten. Dazu bieten die sieben beteiligten Zentren seit Februar neben Band-, Chor- und Tanzworkshops auch eine Comic- und eine Trickfilmwerkstatt.

Ausführende: Multimediale Bühnenperformance von und mit Leipziger Kindern und Jugendlichen

Veranstaltungsort: Parkbühne GeyserHaus e.V., Gräfstraße 25, 04129 Leipzig

Veranstalter: Geyserhaus e.V.

Konzert



25.05.2013
16.00 Uhr

Ausstellung

„Schumanns Salon“ – Klaviermusik



25.05.2013
17.00 Uhr

Werke von Richard Wagner und Robert Schumann.

Ausführende: Christoph Berner, Klavier

Veranstaltungsort: Schumann-Haus, Inselstraße 18, 04103 Leipzig

Veranstalter: Robert-und-Clara-Schumann-Verein-Inselstraße-18 e.V.
www.schumann-verein.de

Oper

Richard Wagner – „Rienzi“



25.05.2013
18.00 Uhr

Informationen zu Wagners Frühwerken finden Sie auf den Seiten 18/19.

Ausführende: Gewandhausorchester, Leitung: Matthias Foremny,
Inszenierung: Nicolas Joel

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Musiktheater

Uraufführung: Szenisches Projekt „Der Ring – Ein Musiktheater“



25.05.2013
18.00 Uhr

Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 24.05.2013 auf Seite 43.

Ausführende: GewandhausKinderchor, Mitglieder des Gewandhausorchesters,
Leitung: Frank-Steffen Elster

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gewandhaus zu Leipzig, www.gewandhaus.de

Konzert

Wagner an der Via Regia



Ein Projekt der Universität Leipzig in Zusammenarbeit mit den Musikhochschulen in Lemberg, Krakau und Leipzig. Zwei Konzerte von Gesangsstudierenden der beteiligten Hochschulen.

25.05.2013
19.30 Uhr

Ausführende: Musikstudenten, Leitung: Prof. Andreas Sommerfeld, Ursula Schönhals (Leipzig), Dr. Marek Rzepka (Krakau), Prof. Ludmila Boshko (Lemberg)

26.05.2013
11.00 Uhr

Veranstaltungsort: 25.05. : Kammermusiksaal der Musikhochschule Leipzig
Grassistraße 8, 04107 Leipzig

26.05. : Mendelssohn-Haus Leipzig, Goldschmidtstraße 12, 04103 Leipzig
Veranstalter: Universität Leipzig, www.uni-leipzig.de

Gottesdienst

Evangelischer Gottesdienst

Veranstaltungsort: Nikolaikirche, Nikolaikirchhof 3, 04109 Leipzig
Thomaskirche, Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gemeinde St. Nikolai, www.nikolaikirche-leipzig.de
Thomasgemeinde, www.thomaskirche.org



26.05.2013

09.30 Uhr

Radtour auf Wagners Spuren: Thomaskirche – Wagnerhain – Gut Ermlitz

Exkursion auf dem Notenrad über Rosental und Gohlis bis zum Wagner-Hain am Elsterflutbett. Nach Rast mit Musik und Picknick führt der Weg entlang der Elster zum Kulturgut Ermlitz, in dem Wagner öfter bei seinem Schulfreund Apel weilte. Wagner-Musik und Kaffee im Park.

Veranstaltungsort: Leipzig und Umgebung, Start vor Wagners Geburtshaus am Brühl

Veranstalter: Leipziger Notenspur-Initiative, www.notenspur-leipzig.de
in Zusammenarbeit mit ADFC Leipzig, Stadt Leipzig

Ausflug



26.05.2013

11.00 – 18.00 Uhr

Wagner im Film: „Richard Wagner“ Stummfilm von 1913 mit Live-Begleitung

Oskar Messter, der legendäre Filmproduzent des deutschen Stummfilms, hatte schon 1913 die Idee für eine Verfilmung der Biografie Richard Wagners zum 100. Geburtstag des Komponisten. So entstand die erste Verfilmung, die in üppiger historistischer Ausstattung den Stationen im Leben des Komponisten folgt.

Veranstaltungsort: Passage Kinos, Hainstraße 19a, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de
Passage Kinos, www.passage-kinos.de

Kino



26.05.2013

11.30 Uhr

Richard Wagner – „Der fliegende Holländer“ (konzertante Aufführung)

Nicht nur das romantische Sujet und der Gruselfaktor, vor allem die Chöre – der Chor der Spinnerinnen und der „Steuermann“-Chor – haben diese Oper berühmt gemacht. Zum Jubiläum präsentiert die Oper Leipzig Wagners „Romantische Oper“ in Starbesetzung.

Ausführende: Gewandhausorchester, Leitung: Anthony Bramall

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Konzert



26.05.2013

15.00 Uhr

Event



26.05.2013

15.30 – 16.00 Uhr

Hast du Töne Richard – zum 200.

Der Richard-Wagner-Verband geht auf die Straße – mit „Parsifal“. Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 16.05.2013 auf Seite 31.

Veranstaltungsort: Fußweg vor dem Geburtshaus, Brühl 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.

www.wagner-verband-leipzig.de

Ausstellung



26.05.2013

16.00 Uhr

Finissage der Ausstellung „Wagnerlust & Wagnerlast“

Ende der Ausstellung zur Beziehung Wagner – Leipzig. Weitere Informationen zur Ausstellung finden Sie auf Seite 24.

Veranstaltungsort: Stadtgeschichtliches Museum, Böttchergräfchen 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Stadtgeschichtliches Museum, www.stadtmuseum-leipzig.de

Konzert



26.05.2013

18.00 Uhr

Kammermusik „Akzent“ –Richard Wagner zum 200. Geburtstag

Sinfonietta Leipzig I – Werke von Richard Wagner und Saed Haddad.

Ausführende: Sinfonietta Leipzig

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Mendelssohn-Saal, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gewandhaus zu Leipzig, www.gewandhaus.de

Konzert



26.05.2013

19.30 Uhr

Richard Wagner – „Das Liebesverbot“ (konzertante Aufführung)

Weitere Informationen siehe Veranstaltung vom 24.05.2013 auf Seite 44.

Ausführende: MDR Sinfonieorchester, MDR Rundfunkchor

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: MDR Klangkörper, www.mdr.de



Wagner im Web

Aktuelle Informationen zu den Veranstaltungen und zu Richard Wagners Zeit in Leipzig finden Sie im Web.

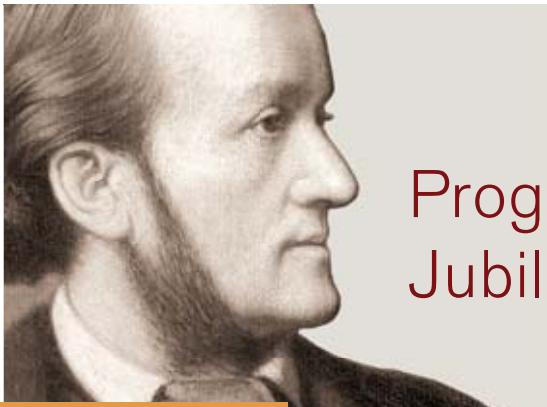
Unter www.richard-wagner-leipzig.de finden Sie all die Orte, an denen der Komponist in Leipzig Spuren hinterließ, und erfahren Sie mehr über sein Leben. Thematische Reiseangebote und ein Überblick zu den vielen Veranstaltungen im Jubiläumsjahr 2013 runden das Angebot ab.

„Tristan und Isolde“, Oper Leipzig, 1997



*„Ich kann den Geist der Musik nicht
anders fassen als in Liebe.“*

Richard Wagner



Programm im Jubiläumsjahr 2013

Januar

05.01.2013 „Wagner für Kinder – Regietheater für alle?“

19.30 Uhr

Gespräch mit der Regisseurin Jasmin Solfaghami zum „Ring für Kinder“

Veranstaltungsort: Alte Nikolaischule, Nikolaikirchhof 2, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de**11.01.2013 Themenabend: „Rheingold im Westwerk – Wege zu Wagner“**

19.00 Uhr

Filmvorführung / Podiumsgespräch

Veranstaltungsort: Kino im Grassimuseum, Johannisplatz 5, 04103 Leipzig

Veranstalter: Institut für Musikpädagogik der HTM Leipzig und Flügelschlag Werkbühne e.V.

13.01.2013 „Die Meistersinger von Nürnberg“ – Oper von Richard Wagner

15.00 Uhr

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Geschäftsführer Kuratorium Richard-Wagner-Jahr 2013

Wolf-Dietrich Rost

„Über vier Jahre lang haben sich führende Köpfe aus Leipzigs Kultur, aus Politik und Kunsthissenschaft, Medienprofis und aktive Bürger im Kuratorium „Richard-Wagner-Jahr 2013“ engagiert. Ihnen ist zu danken, dass sich die Stadt ihres Sohnes würdig erweisen wird.“

16.01.2013 „Anfang und Ende?“ – Beziege zu Bach und Wagner in eigenen Kompositionen

19.30 Uhr

Vortrag von Prof. Reinhard Pfundt

Veranstaltungsort: Stadtbibliothek, Wilhelm-Leuschner-Platz 10/11, 04107 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de**19.01.2013 Premiere: „Der Ring für Kinder“ – Richard Wagner**

19.00 Uhr

Fassung von Hartmut Keil und Maximilian von Mayenburg, Musikalische Bearbeitung: Saskia Bladt

Veranstaltungsort: Musikalische Komödie, Dreilindenstraße 30, 04177 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

20.01.2013 Wagner im Film: „Wagner and Me“

11.30 Uhr Matinee mit Milchkaffee und Croissant

Veranstaltungsort: Passage Kinos, Hainstraße 19a, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de,
Passage Kinos, www.passage-kinos.de

20.01.2013 „Der Ring für Kinder“ – Richard Wagner

15.00 Uhr Fassung von Hartmut Keil und Maximilian von Mayenburg, Musikalische Bearbeitung: Saskia Bladt

Veranstaltungsort: Musikalische Komödie, Dreilindenstraße 30, 04177 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

22.01.2013 Benefizkonzert für krebskranke Kinder

19.30 Uhr u.a. mit: Vorspiel aus „Die Meistersinger von Nürnberg“

Musikalische Leitung: John Roderick MacDonald

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Elternhilfe krebskranker Kinder e.V., www.elternhilfe-leipzig.de
in Zusammenarbeit mit Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.

23.01.2013 „Der Ring für Kinder“ – Richard Wagner

11.00 Uhr Fassung von Hartmut Keil und Maximilian von Mayenburg, Musikalische Bearbeitung: Saskia Bladt

Veranstaltungsort: Musikalische Komödie, Dreilindenstraße 30, 04177 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Februar

02.02.2013 „Der Ring für Kinder“ – Richard Wagner

15.00 Uhr Fassung von Hartmut Keil und Maximilian von Mayenburg, Musikalische Bearbeitung: Saskia Bladt

Veranstaltungsort: Musikalische Komödie, Dreilindenstraße 30, 04177 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

03.02.2013 „Der Ring für Kinder“ – Richard Wagner

15.00 Uhr Fassung von Hartmut Keil und Maximilian von Mayenburg,

Musikalische Bearbeitung: Saskia Bladt

Veranstaltungsort: Musikalische Komödie, Dreilindenstraße 30, 04177 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

13.02.2013 Feierliche Kränznerlegung zum 130. Todestag Richard Wagners

14.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Wagner-Büste am Schwanenteich, Georgiring, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

13.02.2013 „Parsifal“ – Oper von Richard Wagner

17.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

13.02.2013 Werkstattkonzert: „Geo_sounds!“

19.00 Uhr Musik von Richard Wagner und Schülern zum 130. Todestag, Mendelssohn Kammerorchester

Veranstaltungsort: Stadtbibliothek, Wilhelm-Leuschner-Platz 10, 04107 Leipzig

Veranstalter: Flügelschlag und Werkbühne e.V.

14.02.2013 Konzert der Bayreuth-Stipendiaten des Richard-Wagner-Verbandes Leipzig

19.30 Uhr **Veranstaltungsort:** Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“,
Aula Grassistraße 8, 04107 Leipzig
Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

16.02.2013 Premiere: „Die Feen“ – Oper von Richard Wagner

19.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

24.02.2013 Wagner im Film: „Frauen um Richard Wagner“

11.30 Uhr Matinee mit Milchkaffee und Croissant
Veranstaltungsort: Passage Kinos, Hainstraße 19a, 04109 Leipzig
Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de,
Passage Kinos, www.passage-kinos.de



Gewandhausdirektor

Prof. Andreas Schulz

„Das Gewandhausorchester steht wie kein anderer Klangkörper für das musikalische Leipzig. Als Konzert- und Opernorchester ist es bis heute das maßgebende Ensemble der Wagner-Pflege der Stadt. Mit Freude steuern wir unseren Teil zu den Wagner-Festtagen bei, um die Musik des Leipzigers Richard Wagner lebendig werden zu lassen.“

24.02.2013 „Die Feen“ – Oper von Richard Wagner

18.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

März

02.03.2013 „Rienzi“ – Oper von Richard Wagner

18.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

10.03.2013 Musikinstrumente für Richard Wagner

11.00 Uhr Vorstellung der Sonderausstellung im Grassimuseum, Vortrag und Führung von Dr. Birgit Heise
Veranstaltungsort: GRASSI Museum für Musikinstrumente der Universität Leipzig,
Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig, Zimeliensaal
Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

13.03.2013 „Der Ring für Kinder“ – Richard Wagner

11.00 Uhr Fassung von Hartmut Keil und Maximilian von Mayenburg, Musikalische Bearbeitung: Saskia Bladt
Veranstaltungsort: Musikalische Komödie, Dreilindenstraße 30, 04177 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

13.03.2013 – „Wagnerlust & Wagnerlast“

26.05.2013 Ausstellung zum 200. Geburtstag von Richard Wagner im Stadtgeschichtlichen Museum Leipzig

Veranstaltungsort: Stadtgeschichtliches Museum, Böttchergräßchen 3, 04109 Leipzig

Veranstalter: Stadtgeschichtliches Museum, www.stadtgeschichtliches-museum-leipzig.de



Vorsitzender des Richard-Wagner-Verbandes Leipzig

Thomas Krakow

„Ohne Leipzig kein Richard Wagner (*1813), kein fertiger Komponist (1834), keine endgültige „Ring“-Begeisterung (1878) und keine Wagner-Verbände (gegr. 1909). Wir haben jeden Grund zum Feiern.“

20.03.2013 „Zwei Meister in Bayreuth – Jean Paul und Richard Wagner“

19.30 Uhr

Ein Vortrag zum doppelten Geburtstagsjubiläum von Dr. Frank Piontek

Veranstaltungsort: Stadtbibliothek, Wilhelm-Leuschner-Platz 10, 04107 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

24.03.2013 Wagner im Film: Animationsfilme

11.30 Uhr

Matinee mit Milchkaffee und Croissant

Veranstaltungsort: Passage Kinos, Hainstraße 19a, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de,

Passage Kinos, www.passage-kinos.de

29.03.2013 „Parsifal“ – Oper von Richard Wagner

17.00 Uhr

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

April

06.04.2013 junge deutsch-französische philharmonie 2013

20.00 Uhr Das deutsch-französische forum junger kunst und der Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.

Veranstaltungsort: Thomaskirche, Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig

Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,

www.wagner-verband-leipzig.de

07.04.2013 „Die Feen“ – Oper von Richard Wagner

15.00 Uhr

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

12.04.2013 Ballettpremiere: „Ein Liebestraum“

19.30 Uhr

3-teiliger Ballettabend von Mario Schröder und Silvana Schröder

Musik: Richard Wagner, Gustav Mahler u.a.

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

13.04.2013 „Die Meistersinger von Nürnberg“ – Oper von Richard Wagner

16.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de



Universitätsmusikdirektor und Vorsitzender der Richard Wagner Gesellschaft Leipzig 2013 e.V.

David Timm

„Mit der Aufführung der ‚Götterdämmerung‘ können wir ein großes Ziel unserer Gesellschaft erreichen: eine der Lücken im Leipziger Wagner-Repertoire zu schließen.“

14.04.2013 Ballett „Ein Liebestraum“

18.00 Uhr 3-teiliger Ballettabend von Mario Schröder und Silvana Schröder
Musik: Richard Wagner, Gustav Mahler, u.a.
Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

17.04.2013 „Richard Wagner – Eine Gesamtwürdigung“

19.30 Uhr Vortrag von Prof. Werner Wolf
Veranstaltungsort: Stadtbibliothek, Wilhelm-Leuschner-Platz 10/11, 04107 Leipzig
Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de

20.04.2013 „Richard Wagners Buddhismus“

15.00 Uhr Vortrag von Dr. Joachim Reisaus
Veranstaltungsort: Grieg-Begegnungsstätte Leipzig e.V., Talstraße 10, 04103 Leipzig
Veranstalter: Grieg-Begegnungsstätte Leipzig e.V., www.edvard-grieg.de

20.04.2013 „Die Feen“ – Oper von Richard Wagner

19.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

21.04.2013 Wagner im Film: „Ludwig II.“

14.30 Uhr Kaffee, Kuchen und Gespräche in der Pause
Veranstaltungsort: Passage Kinos, Hainstraße 19a, 04109 Leipzig
Veranstalter: Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V., www.wagner-verband-leipzig.de,
Passage Kinos, www.passage-kinos.de

21.04.2013 Ballett: „Ein Liebestraum“

18.00 Uhr 3-teiliger Ballettabend von Mario Schröder und Silvana Schröder
Musik: Richard Wagner, Gustav Mahler u.a.
Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

21.04.- 08.07.2013 **Mythos Wagner – Mariano Fortuny, Markus Lüpertz, Anselm Kiefer, Jonathan Meese**
Ausstellung mit Begleitprogramm
Veranstaltungsort: Klinger-Villa, Karl-Heine-Straße 2, 04229 Leipzig
Veranstalter: Klinger Forum Leipzig, www.klingerforum-leipzig.de
Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.,
www.wagner-verband-leipzig.de

Mai

04.05.2013 **Im wunderschönen Monat Mai kroch Richard Wagner aus dem Ei**

16.00 Uhr Eine saloneske Würdigung zum 200. Geburtstag

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Salonorchester Cappuccino,Gewandhaus zu Leipzig,
www.gewandhaus.de

04.05.2013 **Premiere: „Das Rheingold“ – Oper von Richard Wagner**

19.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de



Künstler und Bildhauer des Wagner-Denkmales

Stephan Balkenhol

„Jede Generation muss sich neu mit Richard Wagner auseinandersetzen, seine Kompositionen für sich interpretieren und lebendig machen. Mein Entwurf verdeutlicht die Geschichtlichkeit des Blickes auf Wagner und zeichnet gleichzeitig ein Bild vom Wesen visionärer künstlerischer Produktion: Der Künstler, das Genie, wirft seinen Schatten voraus.“

04.05.2013 **The Martial Arts Trilogy**

20.00 Uhr **Veranstaltungsort:** ARENA Leipzig, Am Sportforum 2, 04105 Leipzig

Veranstalter: ZSL Betreibergesellschaft mbH

05.05.2013 **Sonntags um elf**

11.00 Uhr Wagner in Jazz zum Frühstück

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

05.05.2013 Im wunderschönen Monat Mai kroch Richard Wagner aus dem Ei

11.00 Uhr Eine saloneske Würdigung zum 200. Geburtstag

Veranstaltungsort: Gewandhaus zu Leipzig, Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Veranstalter: Salonorchester Cappuccino, Gewandhaus zu Leipzig, www.gewandhaus.de

05.05.2013 Ballett: „Ein Liebestraum“

18.00 Uhr 3-teiliger Ballettabend von Mario Schröder und Silvana Schröder

Musik: Richard Wagner, Gustav Mahler u.a.

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

14.05.2013 Buchvorstellung mit Gespräch

20.15 Uhr Sven Oliver Müller stellt sein Buch „Richard Wagner und die Deutschen“ vor

Veranstaltungsort: Lehmanns Buchhandlung Leipzig, Grimmaische Straße 10, 04109 Leipzig

Veranstalter: Lehmanns Buchhandlung Leipzig, Verlag C.H. Beck, Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.

Richard-Wagner-Festtage 2013

16. – 26.05.2013

Informationen zum Programm der Richard-Wagner-Festtage 2013 finden Sie ab Seite 30.

Juni

08.06.2013 „Das Rheingold“ – Oper von Richard Wagner

19.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

14.06.2013 Ballettpremiere: „Das Nibelungenlied“ – Schröder

19.30 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Thomaskantor

Prof. Georg Christoph Biller



„Als Thomaskantor fühle ich mich Richard Wagner nicht nur deshalb verbunden, weil er bei einem meiner Vorgänger Kompositionunterricht genommen hat, sondern weil er sich zeitlebens religiösen Themen zugewandt hat. In diesem Sinne sollten wir uns sein Werk zu eignen machen und es nicht denen überlassen, die es missbrauchen.“

15.06.2013 Grieg und Wagner – anlässlich des 170. Geburtstages von Edvard Grieg und des 200. Geburtstages von Richard Wagner

17.00 Uhr

Prof. Dr. Joachim Dorfmüller, Wuppertal

Veranstaltungsort: Grieg-Begegnungsstätte Leipzig e.V., Talstraße 10, 04103 Leipzig

Veranstalter: Grieg-Begegnungsstätte Leipzig e.V., www.edvard-grieg.de



Professor für Historische Musikwissenschaft, Universität Leipzig

Prof. Dr. Helmut Loos

„Richard Wagners Persönlichkeit und Werk üben noch heute eine große Wirkung aus, die ebenso fasziniert wie erschreckt. Der Wissenschaft ist es aufgetragen, die historische Situation Wagners detailliert zu erforschen und den Umgang mit seinem Erbe immer wieder nach Ursachen und Wirkungszusammenhängen zu hinterfragen.“

16.06.2013 „Das Rheingold“ – Oper von Richard Wagner

18.00 Uhr

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

20.06.2013 Wagner Voice Symposium 2013

13.30 –

19.00 Uhr

Stimmgesundheit bei Wagner-Sängern, Wissenschaftliches Symposium zu Hochleistung und Risiko im Musikdrama – Eröffnung

Veranstaltungsort: Universität Leipzig u.a.

Veranstalter: Universität Leipzig, wagner-voice-leipzig2013.com

20.06.2013 Ballett: „Das Nibelungenlied“ – Schröder

19.30 Uhr

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

21.06.2013 Wagner Voice Symposium 2013

09.00 –

20.00 Uhr

Stimmgesundheit bei Wagner-Sängern, Wissenschaftliches Symposium zu Hochleistung und Risiko im Musikdrama, Sitzungen, Podiumsgespräche, Workshop

Veranstaltungsort: Universität Leipzig u.a.

Veranstalter: Universität Leipzig, wagner-voice-leipzig2013.com

21.06.2013 Ballett: „Das Nibelungenlied“ – Schröder

19.30 Uhr

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

22.06.2013 Wagner Voice Symposium 2013

09.00 –

18.00 Uhr

Stimmgesundheit bei Wagner-Sängern, Wissenschaftliches Symposium zu Hochleistung und Risiko im Musikdrama, Sitzungen, Podiumsgespräche, Workshop

Veranstaltungsort: Universität Leipzig u.a.

Veranstalter: Universität Leipzig, wagner-voice-leipzig2013.com

29.06.2013 Ballett: „Das Nibelungenlied“ – Schröder

19.00 Uhr

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

30.06.2013 Veransta

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

15.00 Uhr

Juli bis Dezember

05.07.2013 Weltpremiere: „Wagner reloaded“ – Apocalyptica meets Wagner

20.00 Uhr Cross-Genre-Spektakel in einer Mischung aus Tanz, Artistik, Objekttheater,

06.07.2013

20.00 Uhr audiovisuellen Medien und Live-Konzert
Konzept, Regie, Choreografie: Gregor Seyffert

Veranstaltungsort: ARENA Leipzig, Am Sportforum 2, 04105 Leipzig

Veranstalter: KunstKraft.Werk Vockerode GmbH & Co. KG, www.wagner-show.de

Das Projekt schlägt eine Brücke zwischen den Kompositionen von Richard Wagner und der Rock-Avantgarde heutiger Tage. Dazu haben sich ungewöhnliche Partner zusammengefunden: Neben Gregor Seyffert und seiner Compagnie sind dies der MDR Rundfunkchor und das MDR Sinfonieorchester unter Leitung von Chefdirigent Kristjan Järvi, die finnische Cello-Rockgruppe Apocalyptica, das Leipziger Künstlerensemble „Theater Titanick“ und das Jugend Berlin Ballett. Vor die Frage gestellt, wie man Wagner im Jubiläumsjahr angemessen präsentieren könnte, haben sich Gregor Seyffert, das Celloquartett „Apocalyptica“ und der MDR für den Versuch einer „neuen, multimedialen und überaus sinnlichen Annäherung an den Menschen und Künstler Richard Wagner“ entschieden. Das aus der Heimat Wagners stammende MDR Sinfonieorchester und der MDR Rundfunkchor mit Chefdirigent Kristjan Järvi sind wie kaum ein anderes Ensemble geeignet, diesen Weg zu gehen.

07.09.2013 Großes Konzert – Klassik airleben

20.00 Uhr Gewandhausorchester, Dirigent: Riccardo Chailly

Ouvertüren, Vorspiele und Ballettmusik von Richard Wagner und Giuseppe Verdi zum 200. Geburtstag

Veranstaltungsort: Open-Air-Bühne Augustusplatz, 04109 Leipzig

Veranstalter: Gewandhaus zu Leipzig, www.gewandhaus.de



Kulturbürgermeister der Stadt Leipzig

Michael Faber

„Die Stadt Leipzig meldet sich mit Nachdruck zurück auf der europäischen Wagner-Landkarte. Wir werden diesen Platz auch in Zukunft nicht wieder preisgeben.“

22.09.2013 „Das Rheingold“ – Oper von Richard Wagner

18.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

28.09.2013 Premiere: „Das Liebesverbot“ – Oper von Richard Wagner

19.00 Uhr Kooperation Oper Leipzig und Bayreuther Festspiele (BF Medien)

Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

13.10.2013 „Das Liebesverbot“ – Oper von Richard Wagner
18.00 Uhr Kooperation Oper Leipzig und Bayreuther Festspiele (BF Medien)
Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

16.10.2013 „Das Liebesverbot“ – Oper von Richard Wagner
19.30 Uhr Kooperation Oper Leipzig und Bayreuther Festspiele (BF Medien)
Veranstaltungsort: Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de



Konzertpianist und Präsident der Kulturstiftung Leipzig
Prof. Rolf-Dieter Arens

„Der 200. Geburtstag Richard Wagners bietet die einmalige Chance, seinen Geburtsort mit einer Dauerausstellung erstmals in den Blickpunkt der internationalen Musikwelt zu rücken und einen neuen Ansatz der Rezeption des lange vernachlässigten Frühwerkes in die Diskussion zu bringen.“

17.10.2013 Ballett: „Das Nibelungenlied“ – Schröder
19.30 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

25.10.2013 Ballett: „Das Nibelungenlied“ – Schröder
19.30 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

26.10.2013 Musical-Uraufführung: „Das Ding mit dem Ring“
19.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Musikalische Komödie, Dreilindenstraße 30, 04177 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Ballett: „Das Nibelungenlied“ – Schröder
03.11.2013 **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
15.00 Uhr **Veranstalter:** Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

„Das Rheingold“ – Oper von Richard Wagner
10.11.2013 **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
18.00 Uhr **Veranstalter:** Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

07.12.2013 Premiere: „Die Walküre“ – Oper von Richard Wagner
16.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

22.12.2013 „Die Walküre“ – Oper von Richard Wagner
17.00 Uhr **Veranstaltungsort:** Oper Leipzig, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Veranstalter: Oper Leipzig, www.oper-leipzig.de

Einzug der Götter in Walhall aus „Das Rheingold“, Städtische Theater Leipzig, 1973



„Der Blick über die Welt hinaus ist
der einzige, der die Welt versteht.“

Richard Wagner



Verbände, Akteure, Institutionen

Europäische Kulturstiftung Pro Europa
www.europaeische-kulturstiftung.de

Gewandhaus zu Leipzig
www.gewandhaus.de

Glücklicher Montag
www.gluecklicher-montag.de

**GRASSI Museum für Musikinstrumente
der Universität Leipzig**
www.grassimuseum.de

Grieg-Begegnungsstätte Leipzig e. V.
www.edvard-grieg.de

**Hochschule für Musik und Theater
„Felix Mendelssohn Bartholdy“**
www.hmt-leipzig.de

Klinger Forum e.V.
www.klingerforum-leipzig.de

Kulturstiftung Leipzig
www.kulturstiftung-leipzig.de

Kunst.Kraft.Werk Vockerode GmbH & Co. KG
www.gregor-seyffert.de

MDR Klangkörper
www.mdr.de/konzerte

Museum der bildenden Künste
wwwmdbk.de

Oper Leipzig
www.oper-leipzig.de

**Richard Wagner Gesellschaft
Leipzig 2013 e.V.**
www.wagner-festtage.com

Richard-Wagner-Stiftung Leipzig
www.richard-wagner-stiftung-leipzig.de

Richard-Wagner-Verband Leipzig e. V.
www.wagner-verband-leipzig.de

**Robert-und-Clara-Schumann-Verein-
Leipzig-Inselstraße-18 e.V.**
[www.schumann verein.de](http://www.schumann Verein.de)

Stadtgeschichtliches Museum
www.stadtgeschichtliches-museum-leipzig.de

Thomanerchor
www.leipzig-online.de/thomanerchor

Thomaskirche
www.thomaskirche.org

Universität Leipzig
www.uni-leipzig.de

Wagner Denkmal e. V.
www.wagner-denkmal.com

**WGT – Treffen und Festspielgesellschaft
für Mitteldeutschland mbH**
www.wave-gotik-treffen.de

Weitere Informationen zum Thema Richard Wagner in Leipzig und zum Jubiläum 2013:
www.richard-wagner-leipzig.de



Sponsoren



Förderer des
Museums
der bildenden
Künste
Leipzig e.V.

KOCMOC.NET

Bürgerstiftung Leipzig

culturtraeger



FREUNDESKREIS
MAX KLINGER E.V.

Impressum

Herausgeber: Leipzig Tourismus und Marketing GmbH (LTM)

Redaktion: Thomas Krakow (Wagner-Beauftragter der Stadt Leipzig, Vorsitzender Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.),

Elena Krauße (LTM), Peter Matzke (Stadt Leipzig), Wolf-Dietrich Rost (Kuratorium Richard-Wagner-Jahr 2013)

Gestaltung und Realisierung: Heimrich & Hannot GmbH

Fotos: Alexander Achminow Werbung und Public Relation GmbH; Alexander von Otterstedt; Alte Nikolaischule: Heinz-Jürgen Böhme; Andreas Schmidt; Armin Kühne; Bayerischer Rundfunk: Marek Vogel; Christoph Sandig; Dirk Brzoska; GalerieKleinidienst: Prof. Annette Schröter; Gert Mothes; Geyserhaus: Florian Schetelig; GRASSI Museum für Musikinstrumente; Hamburger Kunsthalle: Elke Walford; Hermann Walter; Hochschule für Musik und Theater: Bertram Kober; Kirsten Nijhof; Kulturstiftung Leipzig; Leipziger Notenrad: Stefanie Gosch; LTM: Gunther Harthmann, Josef Beck, Michael Bader; Mahmoud Dabdoub; Matthias Ose; MDR: Christiane Höhne; Mendelssohnhaus Leipzig; Musikschule „Johann Sebastian Bach“: Markus Brückner; Office Ottensen; Oper Leipzig: Andreas Birkigt, Helga Wallmüller, Andreas Pohlmann; Rainer Justen; Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.; Robert-und-Clara-Schumann-Verein-Leipzig-Inselstraße-18 e.V.: Matthias Knoch; Schwarwels Comic; Sebastian Willnow; SONY Musik: Tim Schober; Stadtgeschichtliches Museum Leipzig; Treffen und Festspielgesellschaft für Mitteldeutschland mbH; Ulrike Richter; Vladimir Kisieljov; Wagner Denkmal e.V.

Redaktionsschluss: 16.11.2012; Änderungen vorbehalten.

Wagner in Leipzig

Auf Wagners Spuren

Große Komponisten wie Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy oder Robert Schumann lebten und wirkten in Leipzig. Doch Richard Wagner ist der einzige unter ihnen, der hier das Licht der Welt erblickte. Hier ging er zur Schule, hier reifte sein Entschluss, Musiker zu werden. Das Verhältnis zu seiner Geburtsstadt unterlag Schwankungen, aber am Ende seines Lebens hatte er sich mit ihr versöhnt. Folgen Sie den Spuren Richard Wagners durch die Innenstadt und begleiten Sie ihn ein Stück auf seinem Lebensweg. Viele der Stationen liegen übrigens auf der Leipziger Notenspur, einem Wegeleitsystem, das die wichtigsten Wohn- und Wirkungsstätten berühmter Komponisten miteinander verbindet und so die musikalische Tradition im Stadtbild hervorhebt.

- | | |
|---|---|
| <p>1 Haus zum Roten und Weißen Löwen</p> <p>2 Komödienhaus auf der Ranstädter Bastei</p> <p>3 Pichhof</p> <p>4 Hôtel de Pologne</p> <p>5 Haus Zum Arabischen Coffe Baum</p> <p>6 Thomaskirche</p> <p>7 Thomasschule</p> <p>8 Schneiderherberge, Konzertsaal des Musikvereins Euterpe Thomaskirchhof 1</p> <p>9 Apelsches, später Thomäisches Haus, Königshaus</p> <p>10 Auerbachs Keller, Mädler-Passage</p> <p>11 Stadtgeschichtl. Museum Leipzig,
Altes Rathaus</p> <p>12 Alte Nikolaischule, Nikolaikirchhof 2</p> | <p>13 Friedrich Wiecks Magazin von Fortepianos und Leihanstalt für Musikalien</p> <p>14 Gewandhaussaal, Alter Neumarkt</p> <p>15 Neues Theater (im 2. Weltkrieg zerstört)</p> <p>16 Richard-Wagner-Denkmal</p> <p>17 Hôtel de Prusse</p> <p>18 Alter Johannisfriedhof</p> <p>19 Mendelssohn-Haus</p> <p>20 Wohnhaus und Firma F. A. Brockhaus</p> <p>21 Schumann-Haus</p> <p>22 Kintschys Schweizerhäuschen</p> <p>23 Wohnhaus der Großeltern</p> <p>24 Richard-Wagner-Denkmal</p> <p>25 Richard-Wagner-Hain</p> |
|---|---|

i **Standort der Tourist-Information**
Leipzig Tourismus und Marketing GmbH
Tourist-Information
Katharinenstr. 8, 04109 Leipzig
Telefon: +49 (0)341 7104-260
Fax: +49 (0)341 7104-271
E-Mail: info@ltm-leipzig.de

 www.leipzig.de, www.leipzig.travel

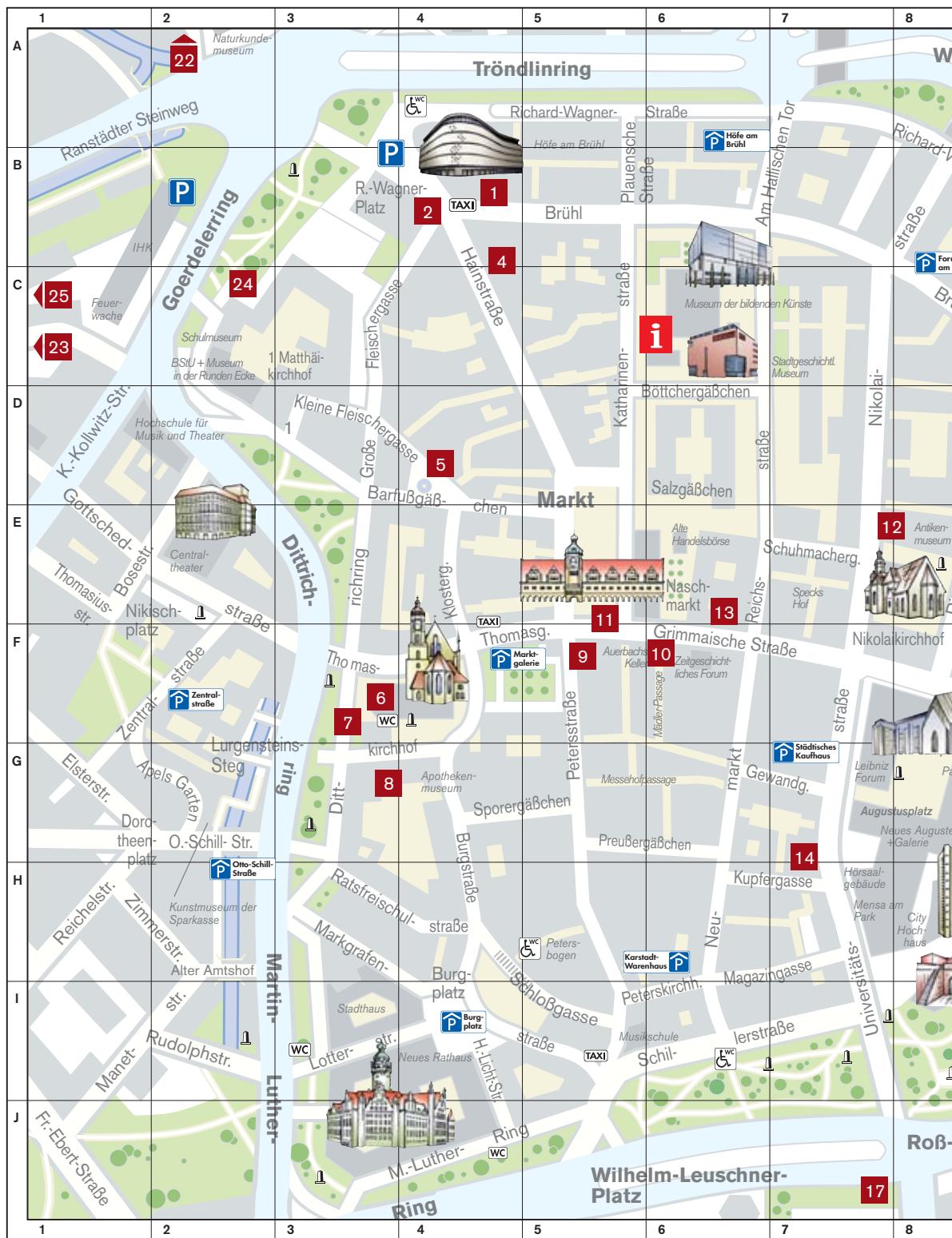
 www.facebook.com/leipzigcity
www.facebook.com/NAEHERdran.Leipzig

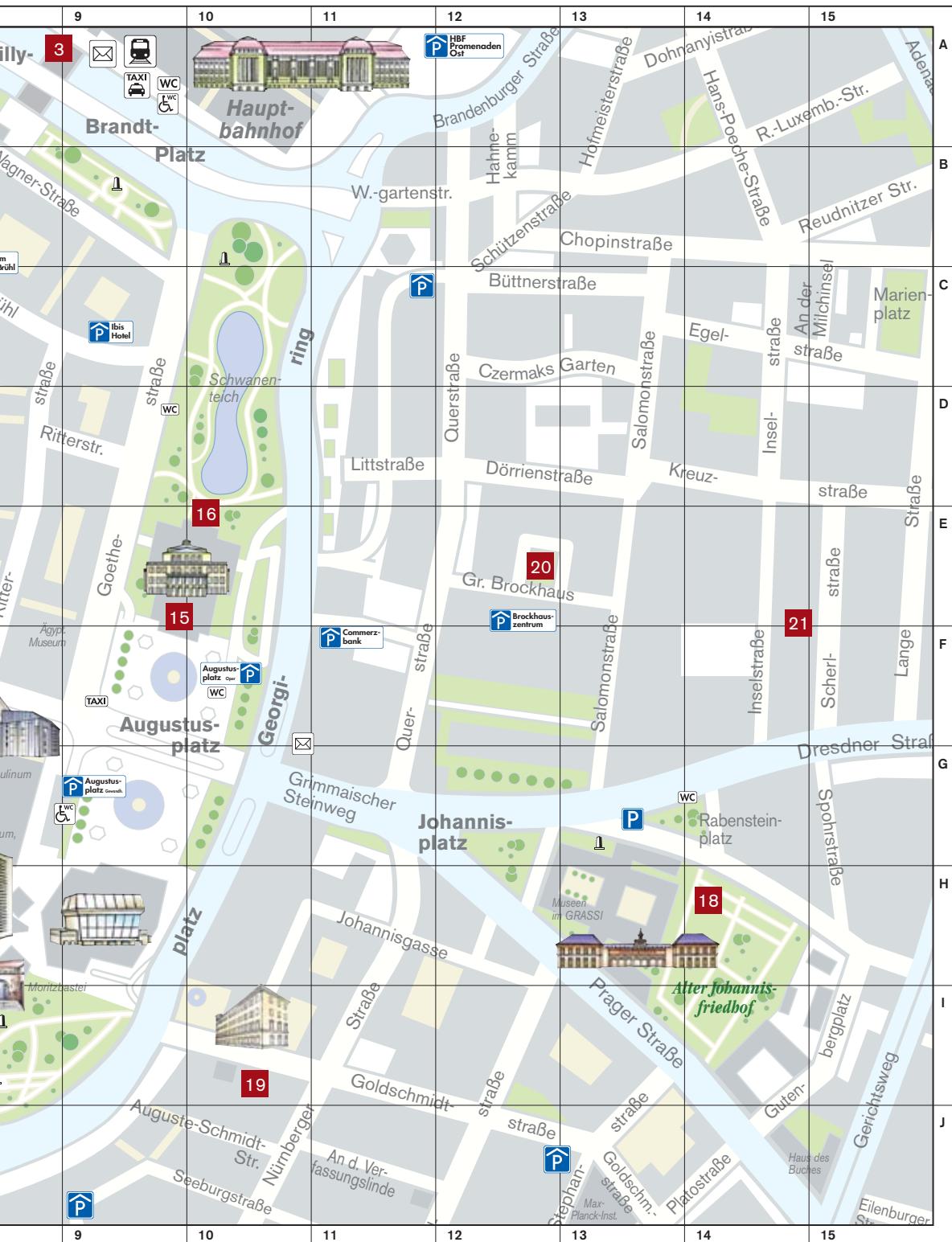
 www.leipzig.travel/blog

 www.twitter.com/leipzigtourist

 www.youtube.com/LeipzigTourismus
www.youtube.com/LELeipzigerFreiheit

Anfragen nach Eintrittskarten können an alle bekannten Vorverkaufsstellen bzw. direkt an die Veranstalter oder Veranstaltungsorte gerichtet werden.





Richard Wagner



Informationen und Buchungen über
Leipzig Tourismus und Marketing GmbH
Augustusplatz 9, 04109 Leipzig
Tel. +49 (0)341 7104-260, Fax +49 (0)341 7104-271
info@ltm-leipzig.de, www.leipzig.de,
www.leipzig.travel mit

Leipziger Freiheit

Leipzig Tourismus
und Marketing GmbH

SACHSEN. LAND VON WELT.