

STANDING OVATIONS ZUM ABSCHLUSS DER GROSSBRITANNEN-TOURNEE

Zum Abschluss ihrer 7-tägigen Großbritannien-Tournee gastierte die Dresdner Philharmonie in der geschichtsträchtigen Colston Hall von Bristol. Unter der Leitung ihres Chefdirigenten Michael Sanderling begeisterten die Musiker mit Werken von Prokofjew, Chatschaturjan und Dvorák. Ein besonderer Moment der Tournee bescherte Mikhail Simonyan (Violine) in diesem letzten Tourneekonzert: er widmete seine Zugabe Prof. Peter Krauß, der nach 43 Dienstjahren sein letztes Konzert gespielt hat.

Die Tournee führte das Orchester zuvor nach Edinburgh, Manchester, in Dresdens Partnerstadt Coventry, nach Nottingham und Basingstoke. Ein Höhepunkt der Tournee war das Konzert in der ausverkauften Cadogan Hall in London, bei dem die Geigerin Sarah Chang mit ihrer Interpretation von Samuel Barbers Konzert für Violine für standing ovations sorgte.

Das Konzert in der Bridgewater Hall in Manchester wurde von BBC 3 am 23. Oktober ab 19.30 Uhr live übertragen. Auf der Internetseite des BBC 3 kann man dieses Konzert noch einmal erleben:

<http://www.bbc.co.uk/programmes/b01ngrj8>

So 21. 10. 2012 – Mo 29. 10. 2012 Gastspiel Vereinigtes Königreich

22. Oktober | Edinburgh
23. Oktober | Manchester
24. Oktober | Coventry
25. Oktober | Nottingham
26. Oktober | London
27. Oktober | Basingstoke
28. Oktober | Bristol

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel »Egmont« f-Moll op. 84

SAMUEL BARBER

Konzert für Violine und Orchester op. 14

ANTONIN DVOŘÁK

Sinfonie Nr.9 e-Moll op. 95 »Aus der neuen Welt«

SERGEJ PROKOWJEW

Szenen aus dem Ballett »Cinderella«

ARAM CHATSCHATURJAN

Konzert für Violine und Orchester d-Moll

JOHANNES BRAHMS

Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56 a

PETER TSCHAIKOWSKY

Sinfonie Nr. 6 »Pathétique« h-Moll op. 74

Chefdirigent Michael Sanderling

Sarah Chang | Violine

Mikhail Simonyan | Violine

