

CHINA VERSTEHEN

UNSER TITEL ZUR KULTURVERMITTLUNG IN DER 3. AUFLAGE ERSCHIENEN!

„Mein Land und mein Volk“ in der deutschen Übersetzung von Wilhelm Süskind (1935) vermittelt einen Überblick über das Denken, Verhalten und die Sozialphilosophie Chinas.

»Ich halte es für das echtste, tiefste, umfassendste und bedeutendste Buch, das bis jetzt über China geschrieben wurde. Und – was das Beste ist – es stammt von einem Chinesen« – so Pearl S. Buck in ihrem Vorwort zur 1935 erschienenen Originalausgabe des Textes.

Lin analysiert mit großer Beobachtungsschärfe die mentale und ethische Verfassung, die Ideale des chinesischen Volkes, sein soziales, politisches und literarisches Leben, die Stellung der Frau, des Mannes, der Familie. Das Werk befasst sich mit dem China der 1. Hälfte des 20. Jahrhunderts. Dennoch ist sein Inhalt hochaktuell. Pearl S. Buck meinte weiter: »Chinas Wurzeln ruhen fest im Vergangenen, aber seine reiche Blütezeit hat es im Heute.« Welche Relevanz Lins Gedanken tatsächlich bis heute haben, erklärt der Herausgeber, Prof. Dr. Thomas Heberer in seiner Einführung zu der Neuauflage, in der er eine Brücke zum heutigen China schlägt.

Mehr Informationen und eine Leseprobe finden Sie hier:

<https://www.drachenhause-verlag.com/mein-land-und-mein-volk/>

Fordern Sie Ihr Presseexemplar an: info@drachenhause-verlag.com

Kontakt: Dr. Nora Frisch, Drachenhause Verlag, Holgenburg 6, D - 73728 Esslingen

info@drachenhause-verlag.com, www.drachenhause-verlag.com

Bibliografische Angaben:

MEIN LAND UND MEIN VOLK

Herausgegeben von Prof. Dr. Thomas Heberer

Gesellschaftskritische Schriften

Hardcover, 452 Seiten

Format: 21 x 14,8 cm

€ 29,00 (D) / € 29,70 (A)

ISBN: 978-3-943314-12-0

3. Auflage

Anlage:
Cover Lin
Banner Lin

Verteiler:
1) Kunst & Kultur
2) Bildung & Karriere

Schlagworte:
China, Mentalität, Kultur, Kulturverständnis, interkulturell, chinesisch, Sinologie,
Tradition, Kulturvermittlung,