



Mitglied im Chorverband Berlin e. V.

Konzert des Chorus Berlin e. V. am 28. Juni 2008, 20 Uhr, Philharmonie Berlin, Großer Saal Im Programm: Paul McCartney „Ecce Cor Meum“

Nachdem der CHORUS BERLIN e.V. sein zehnjähriges Bestehen mit einem Jubiläumskonzert am 1. Juli 2007 feierte und sein Publikum im Großen Saal der Philharmonie mit der Berliner Erstaufführung von „Requiem“ und „Adiemus – Songs of Sanctuary“ von Karl Jenkins begeisterte, steht in diesem Jahr erneut eine **Berliner Erstaufführung** eines selten gehörten; aber nicht minder anspruchsvollen Werkes im Mittelpunkt:

Ecce Cor Meum von Paul McCartney.

Paul McCartney, im Allgemeinen als Ex-Beatle und Solo-Sänger populär, hat als Komponist auch sehr anspruchsvolle klassisch inspirierte Werke geschaffen, die in Deutschland zu Unrecht noch wenig bekannt sind. „**Ecce cor meum**“, im Jahre 2006 erschienen, ist sein viertes Klassik- Album.

Es wurde vom Chor des [Magdalen College](#) in Auftrag gegeben mit der Absicht, ein auch für junge Menschen gut zugängliches Chorwerk „im Stile Händels“ zu schaffen.

Bei „**Ecce cor meum**“ (lateinisch für „Siehe, mein Herz“) handelt es sich um ein [Oratorium](#) in vier Sätzen für Sopransolo, gemischten Chor, Knabenchor und Orchester. Es besteht aus den Sätzen „Spiritus“, „Gratia“, „Musica“ und „Ecce“, mit lateinisch-englischen Texten. Im Mittelpunkt steht die Unabdingbarkeit und Kraft der Liebe, die Stärke von Mitmenschlichkeit und Gnade und insbesondere die tiefe humanistische Kraft der Musik. Das Werk erinnert musikalisch an Kirchen- und Meditationsmusik, ist aber mit seinen rhythmischen und tonalen Raffinessen wiederum sehr modern und originell.

Auch bei diesem Konzert wird der **CHORUS BERLIN e.V.** geleitet von **Peter Augst**. Der CHORUS BERLIN e.V. ist ein in der reichen Berliner Chorlandschaft durchaus ungewöhnliches Ensemble. Insbesondere zeichnet er sich durch die Vielfalt seines Repertoires aus, das sowohl Klassik und Oper aber auch Rock, Pop und Musical umfasst und damit die Schablonen von E- oder U-Musik hinter sich lässt.

Als Solisten wirken mit: die **Sopranistin Esther Lee**, der **Organist Arno Schneider**, die **Harfenistin Eva Reidel** und die **Filharmonia Zielonogórska**, die mit den Chor bereits viele Jahre musizieren.

Unterstützt wird der CHORUS BERLIN e.V. in diesem Jahr von den **Knaben des Vorchors des Staats- und Domchores Berlin**, der einer der renommierten Knabenchöre Deutschlands und die älteste musikalische Einrichtung Berlins ist und jüngst in einer Aufführung des Te Deum von Hector Berlioz, aufgeführt unter anderem von den Berliner Philharmonikern unter der Leitung von Claudio Abbado, mitwirkte.

Veranstaltungsort:

Philharmonie Berlin „Großer Saal“, Herbert-von-Karajan- Str. 1, 10785 Berlin-Tiergarten

Kartenvorverkauf: Karten ab 10,-€, übliche Ermäßigungen. Vorverkauf unter: www.ticketonline.de und an allen bekannten Vorverkaufstellen

Ansprechpartner:

Herr Ralf E. Munz Telefon +49 (0)30 32 60 37 50 oder +49 (0)172 – 321 62 23

Weitere Informationen unter: www.chorus-berlin.de

Abdruck kostenfrei gestattet. Um Belegexemplar wird gebeten.

Eingetragen im Vereinsregister Amtsgericht Charlottenburg unter : VR 2556 B

Postanschrift: Chorus Berlin e. V. • Prinzregentenstr.88 • 10717 Berlin

1.Vorsitzender: www.chorus-berlin.de

2.Vorsitzende:

Ralf E. Munz, Tel.:+49(0)30 32 60 37 50

Marlies Speer, Tel.: +49(0)172 324 46 66

e-Mail: rmunz@web.de

e-Mail: marion_speer@web.de

Bankverbindung: Deutsche Bank • BLZ 100 700 24 • Konto- Nr.: 1951995