

Premiereneinladung der Oper Leipzig

Leipzig, 12. Mai 2016



CAPRIOLEN

Die Lindenauer Palast-Revue

II. Juni 2016

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen,

herzlich möchten wir Sie hiermit zur Premiere der Lindenauer Palast-Revue „Capriolen“ am Samstag, 11. Juni 2016, 19 Uhr einladen. Die Musikalische Komödie lässt hier die Goldenen Zwanziger Jahre wieder aufleben – eine Zeit frivoler Freizügigkeit und unbändiger Lebenslust – und zeigt mit Gesang, Tanz und Artistik eine Hommage an die Zeit der florierenden Unterhaltungskultur.

Die Inszenierung der Nummern-Revue übernimmt Patrick Rohbeck, der nicht nur als Ensemblemitglied mit Partien wie Albin/Zaza in „La Cage aux Folles“ zu sehen war, sondern auch zahlreiche Moderationen für das Operetten- und Musicalhaus übernahm. Tobias Engeli lässt als musikalischer Leiter mit bekannten Melodien der Comedian Harmonists und Gassenhauern der „Berliner Göre“ Claire Waldoff den Klang der Zwanzigerjahre aufleben.

Die hübsche Gitta träumt in „Capriolen“ von einer Karriere als gefeierter Revue-Star, und der musikbegeisterte Rezeptionist Paul probt im Keller des Berliner Grand Hotels gemeinsam mit seinen Freunden heimlich den großen Hit, der ihnen den Durchbruch bringen soll. Die Wege der beiden kreuzen sich, als ausgerechnet Theaterdirektor und Revue-König Herman Haller im Hotel absteigt, um dort ein Vorsingen für seine nächste Show zu veranstalten.

MEDIENVERTRETER MIT DEM AUFTRAG DER BERICHTERSTATTUNG erhalten bei Anmeldung eine Pressekarte und eine Begleitkarte (10 Euro) für die Premiere oder eine Folgevorstellung. Für weitere Informationen und Anfragen stehe ich Ihnen jederzeit zur Verfügung.

Herzliche Grüße

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Bettina Auge".

OPER LEIPZIG | PRESSEBÜRO | BETTINA AUGE | 0341 / 12 61 266 | PRESSE@OPER-LEIPZIG.DE

MUSIKALISCHE
KOMÖDIE

OPER
LEIPZIG

PREMIERE

Samstag, 11. Juni, 19 Uhr

in der Musikalischen Komödie

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

12., 18., 19., 21., 24. JUNI, 01. und 02. JULI 2016

RADIO-/ FILM-/ FOTOTERMIN

Orchesterhauptprobe

Mittwoch, 8. Juni 2016, 11 Uhr

in der Musikalischen Komödie

CAPRIOLEN DIE LINDENAUER PALAST-REVUE

Konzeption und Spielfassung von Patrick Rohbeck

LEITUNG

MUSIKALISCHE LEITUNG

TOBIAS ENGELI

INSZENIERUNG

PATRICK ROHBECK

CHOREOGRAFIE

CORINA DEHNE

BÜHNE

FRANK SCHMUTZLER

KOSTÜME

SILKE WEY

CHOREINSTUDIERUNG

MATHIAS DRECHSLER

DRAMATURGIE

ELISABETH KÜHNE

BESETZUNG

HERMAN HALLER

MILKO MILEV

ANNELIESE HALLER

ANGELA MEHLING

GITTA MARIE VON LOSCH

MIRJAM NEURURER

PAUL THEODOR HARTMANN

FABIAN EGLI

KURT SCHNEIDER

JEFFERY KRUEGER

HANNI LUCK

NORA LENTNER

ALFRED JOSEPH FRANTISEK SWOBODA

ANDREAS RAINER

ERIK CHARELL

MICHAEL RASCHLE

DIREKTOR SCHULTZE

KOSTADINARGUIROV

FRÄULEIN RECKNAGEL /

ANNE-KATHRIN FISCHER

CLAIRE WALDOFF

RADOSLAW RYDLEWSKI

RICHARD TAUBER

BALLET DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

ARTISTEN

CHOR UND ORCHESTER DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE