

# Mit präpariertem Blick – Illustrationsausstellung

Ausstellungsankündigung kurz:

## **Mit präpariertem Blick – Illustrationsserien aus dem Zoologischen Institut Hamburg.**

Am Donnerstag Abend, dem 23. April um 19:00 Uhr, eröffnet das Zoologische Museum im Biozentrum Grindel die Ausstellung »Mit präpariertem Blick – Illustrationsserien aus dem Zoologischen Institut Hamburg«. Studierende der Illustration an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Hamburg zeigen ihre Interpretationen von dem Leben, Lernen und Wissen im Biozentrum Grindel.

Ausstellungsankündigung mittel:

## **Mit präpariertem Blick – Illustrationsserien aus dem Zoologischen Institut Hamburg.**

Am Donnerstag, dem 23. April um 19:00 Uhr, eröffnet Prof. Dr. Glaubrecht im Zoologischen Museum Hamburg die Ausstellung »Mit präpariertem Blick – Illustrationsserien aus dem Zoologischen Institut Hamburg«. Studierende des Studiengangs Illustration an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Hamburg zeigen ihre Interpretationen von dem Leben, Lernen und Wissen im Biozentrum Grindel.

Die Studierenden haben in den Räumen des Museums und der wissenschaftlichen Sammlung recherchiert, skizziert und illustriert. Aus dieser Vorarbeit sind stilistisch und inhaltlich variantenreiche Bilderzählungen, Reportagen und Illustrationsserien entstanden, die einen differenzierten und oft überraschenden Blick auf das tägliche Geschehen im Zoologischen Museum und den angrenzenden Forschungsabteilungen des Biologischen Instituts vermitteln. Die Ausstellung wird in den Räumen des Museums einen Monat zu sehen sein.

Ausstellungsankündigung lang:

## **Mit präpariertem Blick – Illustrationsserien aus dem Zoologischen Institut Hamburg.**

Am Donnerstag, dem 23. April um 19:00 Uhr, eröffnet Prof. Dr. Glaubrecht im Zoologischen Museum Hamburg die Ausstellung »Mit präpariertem Blick – Illustrationsserien aus dem Zoologischen Institut Hamburg«. Die Studierenden haben seit September letzten Jahres in den Räumen

des Museums und der wissenschaftlichen Sammlung recherchiert, skizziert und illustriert. Aus dieser Vorarbeit sind stilistisch und inhaltlich variantenreiche Bilderzählungen, Reportagen und Illustrationsserien entstanden, die einzelne Aspekte dieses bemerkenswerten Museums- und Forschungslebens thematisieren.

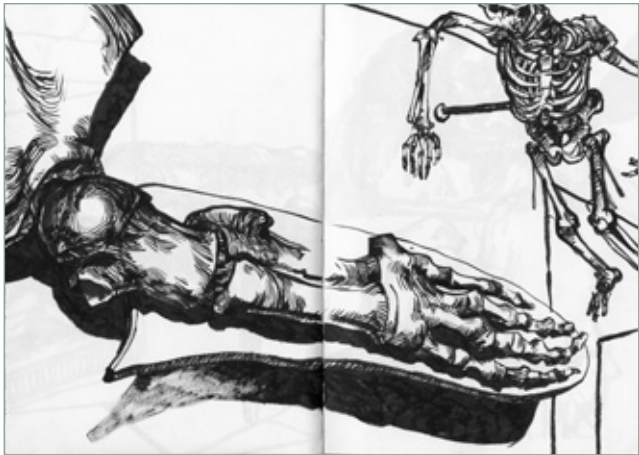
Die Arbeiten reichen von der Bestandsaufnahme und Neuordnung der ausgestellten Tiere bis zu der Bilderzählung von der Museumsbesucherin, die angesichts eines Exponats ins Tagträumen gerät.

Wissenschaftliche Illustrationen beschreiben Eigenschaften einzelner Tierarten und eine Bilderzählung versetzt den Betrachter in die Rolle eines Kindes, das gerade an einer Führung der Museumspädagogen teilnimmt. Die Studierenden berichten von den legendären Geschichten, die sich hinter einzelnen Exponaten verbergen sowie von der Kunst der Präparation. Zu den fertigen Illustrationen werden auch die Skizzenbücher mit ihren gezeichneten und gemalten Recherchen gezeigt.

In der Summe vermitteln die ausgestellten Arbeiten einen differenzierten, oft überraschenden Blick auf das tägliche Geschehen im Zoologischen Museum. Die Arbeiten die im Rahmen eines Illustrationsprojekts des Studiengangs Illustration unter Leitung von Prof. Reinhard Schulz-Schaeffer entstanden sind, werden bis Ende Mai in den Räumen des Zoologischen Museums täglich zwischen 10:00 Uhr und 17:00 Uhr zu sehen sein. Montags und an Feiertagen hat das Museum geschlossen.

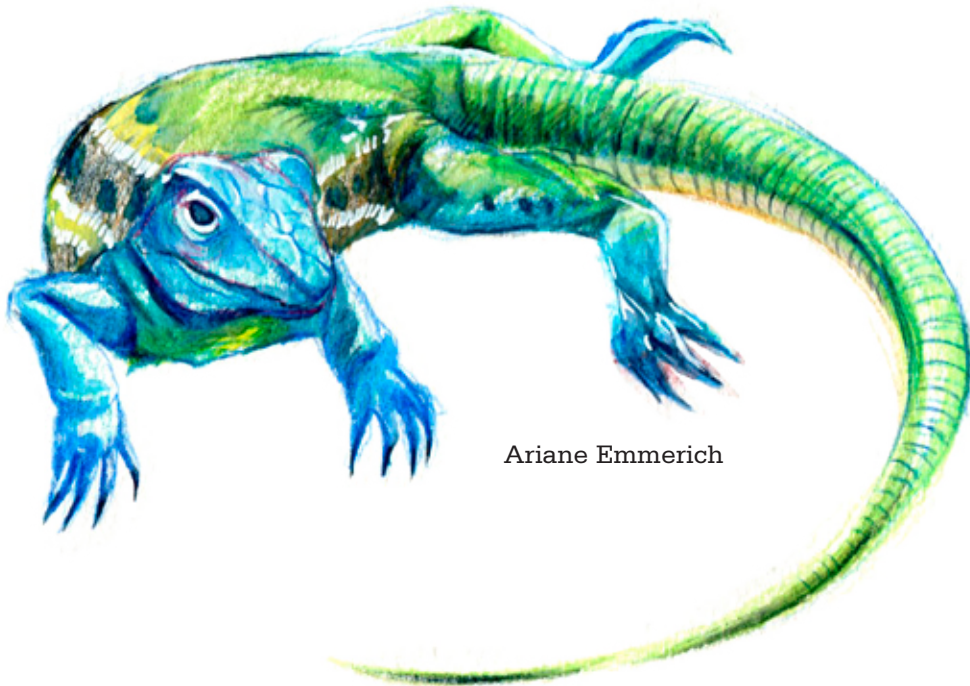


Jonas Kalmbach





Jonas Kalmbach



Ariane Emmerich



Jonathan Esperester



Sina Hainzl



Julia Kloos



Daniel Almagor



Franziska Jakubik



Anny Eyting



Anke Dregnat



Steven Kaule