



konzerthausorchester berlin



konzerthaus berlin

Pressemitteilung



Idyllisch: das Zisterzienserkloster Chorin

Berlin, 27.05.2011

Choriner Musiksommer mit dem Konzerthausorchester Berlin

SO 05.06.11, 15.00 Uhr | SO 19.06.11, 15.00 Uhr | Kloster Chorin

Das Zisterzienserkloster Chorin, 60 Kilometer nordöstlich von Berlin gelegen, bietet eine besondere Möglichkeit, Erholung in der freien Natur mit einem musikalischen Erlebnis auf höchstem Niveau zu verbinden. Vom 4. Juni bis 28. August wird hier bereits zum 48. Mal der **Choriner Musiksommer** stattfinden. Wie bereits in den vergangenen Jahren wird das **Konzerthausorchester Berlin** wieder dabei sein, zusammen mit zwei internationalen Gästen.

Für das zweite Hornkonzert von **Richard Strauss** hat das Orchester den jungen Solisten **Christoph Eß** eingeladen. Seine Strauss-Interpretationen strahlen »Frische und Jugendlichkeit« aus, wie Anneke Brüning in den Badischen Neuesten Nachrichten schrieb. Weiter heißt es dort: »Die Töne fließen weich aus diesem als knifflig verschrienen Instrument. Eß, Jahrgang 1984 und Solo-Hornist bei den Bamberger Symphonikern, wirkt geradezu entspannt auf der Bühne und strahlt eine Ruhe und Freude aus, die auf alle abzufärben scheint.« Umrahmt wird das Konzert von **Benjamin Britten**s »Soirées musicales«, die nach den Klavierstücken von Gioacchino Rossini entstanden sind, und von **Pjotr Tschaikowskys** 4. Sinfonie unter der Leitung von **Michael Sanderling**.

Ein Konzert mit gleich zwei großen Werken der russischen Musikliteratur gestaltet das Konzerthausorchester zusammen mit der brillanten Pianistin **Anna Vinnitskaya**, die aufgrund ihrer russischen Wurzeln einen starken persönlichen Bezug zu dieser Musik hat. Unter der Leitung von **Vladimir Fedoseyev** wird das 1. Klavierkonzert Pjotr Tschaikowskys zu hören sein, bevor im zweiten Teil Maurice Ravels Orchesterbearbeitung »Bilder einer Ausstellung« von **Modest Mussorgsky** erklingt. Die Schaumburger Nachrichten schreiben: Vinnitskaya ist »eine Meisterin der Nuancenvielfalt, der zartesten Anschläge und der wildesten Tastenritte: eine Klangmalerin mit enormer Ausdruckskraft«.



konzerthausorchester berlin



konzerthaus berlin



Christoph EB, Anna Vinnitskaya

SO 05.06.11 | 15.00 Uhr | Kloster Chorin

Konzerthausorchester Berlin

Michael Sanderling

Christoph EB Horn

Benjamin Britten »Soirées musicales« – Suite in fünf Sätzen (nach Gioacchino Rossini) op. 9

Richard Strauss Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur

Pjotr Tschaikowsky Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

SO 19.06.11 | 15.00 Uhr | Kloster Chorin

Konzerthausorchester Berlin

Vladimir Fedoseyev

Anna Vinnitskaya Klavier

Pjotr Tschaikowsky Konzert für Klavier Nr. 1 b-Moll op. 23

Modest Mussorgsky »Bilder einer Ausstellung«, für Orchester von Maurice Ravel

Den Anfahrtsplan zum Kloster Chorin finden Sie [hier](#).

Honorarfreie Fotos im Zusammenhang mit Hinweisen auf unsere Veranstaltung(en) stellen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Konzerthaus Berlin

Helge Birkelbach

Leiter Medien- und Öffentlichkeitsarbeit

Gendarmenmarkt 2

10117 Berlin

<http://www.konzerthaus.de>

h.birkelbach@konzerthaus.de

Tel. +49 (0)30 20309-2271

Fax +49 (0)30 20309-2249