

Pressemitteilung

HAUSANSCHRIFT Kapelle-Ufer 1, 10117 Berlin

POSTANSCHRIFT 11055 Berlin

TEL 030 / 18 57-50 50
FAX 030 / 18 57-55 51
E-MAIL presse@bmbf.bund.de
HOMEPAGE www.bmbf.de

20. Februar 2015 015/2015

Science-Vision statt Science-Fiction

Foresight Kurzfilmfestival sucht die besten Beiträge über die Technologien von morgen / Wanka: "Wettbewerb regt an, sich mit Zukunftsfragen zu befassen"

Wie beeinflussen neue Technologien unseren Alltag? Welche Möglichkeiten und welche Risiken bringt der technische Fortschritt für unsere Gesellschaft mit sich? Und in welcher Welt wollen, in welcher Welt werden wir künftig leben? Das Foresight Filmfestival, das erstmals am 2. Juli in Halle an der Saale stattfindet, möchte sich Antworten auf diese Fragen auf kreative Weise nähern. "Science-Vision" ist die Überschrift des Festivals – Visionäre aller Disziplinen, seien es Studierende, Kulturschaffende oder Wissenschaftler, sind aufgerufen, ihre Vorstellungen von der Zukunft als Kurzfilme einzureichen. Gefördert wird der Wettbewerb vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF).

Drei Themen stehen für den Kurzfilmwettbewerb zur Auswahl: "Selbstoptimierung, oder: Das quantifizierte Ich. Wie erfolgreich, schön, glücklich und gesund kann man sein?", "Künstliche Intelligenz oder: Die Arbeitswelt von morgen. Von Computern, Robotern und menschlicher Kreativität" und "Post Privacy, oder: Wohin trägt uns die Datenflut? Von verräterischen Zahnbürsten und dem Öl des Informationszeitalters".

Für das BMBF gehört der Blick in die Zukunft zur forschungspolitischen Strategie: Im sogenannten Foresight-Prozess identifizieren Wissenschaftler im Auftrag des Ministeriums gesellschaftliche Herausforderungen und Forschungstrends der kommenden Jahre. Foresight dient als Orientierungshilfe, "Frühwarnsystem" und vor allem als Ideenpool für zukünftige Forschungsprogramme und Projekte. Zudem sollen die Ergebnisse der

Vorausschau zu einem öffentlichen Diskurs anregen - wie etwa im Rahmen des neuen

Kurzfilmfestivals.

"Das Foresight Filmfestival ist eine Einladung an die Gesellschaft, sich mit relevanten

Forschungs- und Technologiefragen der Zukunft auseinanderzusetzen und sich am besten

selbst aktiv dabei einzubringen", sagte Bundesforschungsministerin Johanna Wanka. "Der

Foresight-Prozess im BMBF hilft, frühzeitig Trends zu erkennen und zu bewerten und gibt

uns Hinweise darauf, wie wir den Forschungs- und Innovationsstandort Deutschland

gestalten können. Eine wichtige Frage ist dabei immer, ob und wie Technologien

gesellschaftliche Entwicklungen unterstützen, beschleunigen oder gar auslösen – genau

damit wird sich auch das Filmfestival auseinandersetzen."

Die wissenschaftlich fundierten Kurzfilme können bis zum 31. Mai 2015 eingereicht werden.

Nach der Vorauswahl durch eine Fachjury kürt das Publikum live und via Internet am 2. Juli

jeweils den besten Foresight-Kurzfilm der drei Themenkategorien. Die Gewinner erhalten ein

Preisgeld von 3000 Euro.

Speziell für Studierende und den interessierten wissenschaftlichen Nachwuchs bietet das

Filmfestival in Kooperation mit dem Institut für Medien- und Kommunikationswissenschaften

an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg eine kostenlose "science2movie-Academy"

an, die im Rahmen eines Blockseminars vom 20.-22. März 2015 startet und die Teilnehmer

in interdisziplinären Teams bei der konkreten Umsetzung einer Kurzfilm-Idee unterstützt.

Weitere Informationen: www.foresight-filmfestival.de

und www.science2media.de/academy

Hintergründe zum BMBF-Foresight-Prozess: http://www.bmbf.de/de/foresight.php

2